

說文解字義證

說文解字第二 義證第五

曲阜桂馥學

物之微也從八丨見而八分之凡小之屬皆從小

私兆

切

物之微也者微當爲微聲弓曾子曰微與注云微猶無也易繫辭其稱名也小其取類也大襄三十一年左傳君子務知大者遠者小人務知小者近者漢書律歷志一黍之廣爲一分分者自三微而成著可分別也從八丨見而八分之者末書初刻無下八字後復加焉小字本集韻類篇並無之戴侗引唐本從八見而八分之釀案本書牛物中分也從八從牛牛爲物大可以分也

不多也從小ノ聲

書沼切

不多也者史記蘇秦傳素習知蘇秦皆少之禮器禮有以少爲貴者

少也從小入聲讀若輟子結切

少也者木書譚長說沙或从少沙水少沙見

文三

別也象分別相背之形凡八之屬皆從八博拔切

尙書大傳堯八節八節者如八字者也抱朴

子杜或篇堯八采不然也頭甚整似八字

別也者本書東從八分別也兆從重八入別也象分別相背之形者本書平下云八分也龔下云八分之也公下

云八猶背也

別也從八從刀刀以分別物也甫文切

別也者本書別分解也易繫辭物以羣分漢書律歷志分者可分別物也西都賦九市開場貨別隨分

詞之必然也從入一八象氣之分散兒氏切

詞之必然也者徐錯曰凡稱詞者虛也語氣之助也玉篇
余詞之畢也或通作爾文選古詩故人心尚爾李注引字
書爾詞之終也檀弓爾毋從爾爾毋居爾注云爾語
助隱二年公羊傳託始焉爾注云焉爾猶於是也六書故
爾者如是之合言或借百字孟子直不百步百直好世俗
之樂耳魏志崔琰傳楊訓發表稱贊功伐琰與訓書曰省
表事佳耳太祖怒曰詭言生女耳耳非佳語從入入
入象氣之分散者韻會引徐錯木從牛入象氣之分散入
營錯類聚篇云爾者猶云如此也若禮曰鼎鼎爾猶爾
在句之下故象八而左右分今試言爾則口氣直出旁
四散而盡也

會

詞之舒也從八從日剛聲

昨稜切

詞之舒也者徐錯曰按詩曰曾是掇克緩氣言之故曰舒
方言會何也湘潭之原荆之南鄙謂何爲會論語會是以
爲孝乎曾爲泰山不如林放乎孟子爾何曾比子於是木
書曾會也釋言楷曾也郭云發語辭見詩疏云衛風河廣
云曾不崇朝之類是也詩日月寧不我願箋云寧猶會也
檀弓喪三年以爲極區則弗之忌矣注云則之言會四

營者剛在江韻與東冬鍾同部周易志應也與以剛中也
為韻班固靈臺詩崇與微韻漢書敘傳終與登韻馬融長
笛賦重與興韻劉楨魯都賦宗與朋
韻陳琳武庫賦宮與繩韻皆此例也

口

會也庶幾也從八向聲

時亮切

會也者李善注謝平原內史表引本書同庶幾也者釋
言庶幾尚也詩苑桺不尚息焉大東尚可載也免爰我生
之初尚無為箋竝云尚庶幾也正義云易云庶幸也幾觀
也是庶幾者幸觀之意也書大禹謨爾尚一乃心力顧命
尚明時朕言呂荆尚明聽之哉康王之誥尚晉暨顧秦誓
尚猷詢茲黃髮又我尚有之傳竝訓尚為庶幾郊特牲尚
曰求諸遠者與檀弓尚行夫子之志乎哉大學尚亦有利
哉注竝云尚庶幾也文十八年左傳尚無及期昭十三年
傳余尚得天下注竝云尚庶幾幽通賦尚越其幾曹大家
云庶幾于神道之幾微思元賦尚前良之道風兮善注尚
庶幾也論衡別通篇孔子之門講習五經五經皆習庶幾
之才也吳志張昭傳凡在庶幾之流無不造門習書王羲
之傳得
漸庶幾

𠄎

從意也從八豕聲

徐醉切

從意也者多借遂字文選閔居賦以歌事遂情焉袁陽源詩但營身意遂李善引替類遂從意也禮祭義陶陶遂遂如將復入然注云陶陶遂遂相隨行之貌馥案陶釋文音遙木音絲隨從也後漢書杜篤傳糲稍陶遂是也齊策士牛乎鄙野推選則難場非不尊遂也然而形神不全馥案遂爲簡意

𠄎

多言也從言從八從彡

風廉切

多言也者莊子齊物論
大言炎炎小言詹詹

𠄎

書也從八從人各有介

古非切

書也者木書畫界也韓詩章句介界也易繫辭憂悔吝者存乎介論語今汝畫揚雄光祿勳箴經兆宮室畫爲中外麻殿門闕限以禁界

𠄎

分也從重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別

兵別

說文解字義證

卷五

三

連筠籟叢書

切

本書胤从此 吳志虞翻傳注云翻舉鄭解尚書違失事曰
分北三苗北古別字鄭訓北猶別誠可怪也穀謂那典形近
易爲虞所見

尚書作典

孝經說曰故上下有別者別當爲典許沖表云慎又學孝
經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建
武時議郎衛宏所校皆口傳官無其說漢書藝文志孝經
長孫氏說二篇江氏說一篇翼氏說一篇后氏說一篇安
昌侯說一篇不載孔氏
說故沖云官無其說

卍

平分也從八從厶八猶背也韓非曰背厶爲公

古釘

書周官以公滅私 周書太子晉解伯能移善於衆與百姓
同謂之公 慎子夫投鉤分財投策分馬非以鉤策爲均使
得美者不知所以德爲惡者不知所以怨此所以塞怨望也
故書龜所以立公識也權衡所以立公正也書契所以立公
信也度量所以立公審也法制禮籍所以立公義也凡立公
所以棄私也 楚辭七諫正法弧而不公王注君之正法膠

反不用衆皆背公而向私也。賈誼書道術篇兼隱私謂之公反公爲私。釋名公廣也可廣施也。北堂書鈔引韋昭釋名云公猶取正直無私也。故公字從八。八音背。古之私字背私則爲公也。朱穆絕交論背公以從之。公輕私重。後漢書公孫述傳述夢有人語之曰。八公子系十二爲期。注云說文云公音私。

平分也者。東觀漢記耿嵩上康給莫不稱平。觀按。平分。社肉云他日宰天下當如此肉矣。言治天下以公也。韓非曰背公爲公者五蠹篇古者荇頡之作書也。自環者謂之私。背私謂之公公私之相背也。乃荇頡固以知之矣。漢官儀今司徒太尉下書州郡文皆稱公。蓋荇頡作書自環者謂之私。背私者謂之公。環濟要畧爵有五等。公者無公也。故文北公爲公。宋景文筆記引韓非八公爲公。

分

分極也從八七七亦聲

卑吉切

分極也者。論語毋必。太元度。次八。赤斤。不奪節。士之必注。云斤不可奪。堅丹不可奪。赤猶節。士之必專也。七亦聲。者當依徐鍇本作弋聲。

余

語之舒也從八舍省聲

以諸切

靈石楊氏棊

漢書外戚傳是邪非邪馥謂余邪聲相近史記應書歸邪於終注邪音餘司馬相如傳出落胥徐漢書作胥邪是也語之舒也者釋天四月爲余李巡云四月萬物皆生枝布葉故曰余余舒也孫炎云物之枝葉發舒倍九年左傳小白余敢貪天子之命無下拜杜云余身也正黃云齊侯既稱小白而復言余余身釋諸文孫炎曰余舒遲之身也

余

二余也讀與余同

文十二 重一

爪

辨別也象獸指爪分別也凡采之屬皆從采讀若辨

蒲莧切

漢司農劉夫人碑
甄采作此采字

辨別也者易乾卦問以辨之繫辭辨吉凶者顯微注辨別也說苑政理篇夫日間之不如日見之日見之不如足踐

之足踐之不如手辨之中論穀辨篇辨之爲言別也爲其善分別事類而明處之也周禮冢宰辨方正位注云辨別也小宰弊羣吏之治六曰廉辨注云辨然不徒成也又聽稱責以傳別注云傅別故書作傅辨大司馬設儀辨位注云辨別也仲尼燕居故長幼辨也注云辨別也玉藻朝辨色始入注云辨猶別也樂記后聲磐磬以立辨史記樂書辨作別學記離經辨志注云辨謂考問得其定也襄二十五年左傳男女辨姓杜云辨別也三十一年傳婉而辨杜云辭婉而旨別哀元年傳蔡人男女以辨杜云辨別也周語言教必及辨韋云辨別也吳語大夫種進對曰審物則可以戰乎王曰辨事云辨別也大戴禮禮三本篇所以別積厚者流澤光別史記作辨秦始皇本紀別黑白而定一尊李斯傳別作辨象獸指爪分別也者五音集韻米獸縣蹄易剝卦剝牀以辨虞曰指鬲稱辨讀若辨者木書乃采之誤

古文采

古文采者徐鍇本作古文采同韻謂文當爲采言與小篆同也本書與古文從此作𦉰亦有誤書堯典平章百姓鄭

說文解字義證

卷五

五

連筠移叢書
靈石陽氏柴

本傳穉穉謂平古文作𦍋與𦍋形近故誤爲平後漢書劉
登傳穉穉在穉章百姓注云尙書曰穉章百姓鄭元注云穉

也別

番 獸足謂之番從采田象其掌

附哀切

獸足謂之番者字或作蹠蹠蹠蹠足也易賁如蹠如董遇
云馬蹠足橫行曰蹠鄭康成陸績本作蹠文元年左傳王
請食熊蹠而灰服虔注蹠熊掌戰國策人有置係蹠者而
得虎虎怒跌蹠而去虎之情非不愛其蹠也然而不以環
寸之蹠害七尺
之軀有權也

順

番或從足從順

本書矣下引爾雅狐狸雜貉醜其足蹠其迹矣今爾
雅作蹠 呂氏春秋過理篇使宰人膾熊蹠不熟

𦍋

古文番

漢幽州刺史朱君碑君芳啓魏橫海將
軍呂君碑遂君聲兮方表拉借爲播字

采也知采諦也從采

式荏切

悉也者詳也 知采諦也者諦玉篇廣韻並引作謀木音
靜審也李善引晏子美哉水乎情其濁無不采書金賸乃
問諸史與百執事鄭
注問者問審然否也

篆文采從番

篆文采從番者徐鍇本作從田錯曰言從番字也
韻案從番者為篆文則采乃篆文之未變古文者

詳盡也從心從采

息七切

詳盡也者當是詳也盡也通鑑臧質復魏主書省示具悉
彙儀注云悉詳也盡也本書勞古文從悉復謂詳盡則勞
勛釋詁悉盡也尚書大傳悉盡也莊二十九年穀梁傳以
其用民力為己悉矣注云悉盡韓策料大王之卒悉之不
過三十萬馥謂悉
之者言盡其所有

古文悉

釋

解也從采采取其分別物也從畢聲

賞臧切

解也者本書歎解也小爾雅廣言釋解也書顧命王不擇
馬本作不釋云不釋疾不解也詩載芟其耕澤澤箋云澤
澤然解散釋文云澤澤音釋釋爾雅作郝音同云耕也郭
云言土解也襄二十九年左傳春王正月公在楚釋不朝
正於廟也杜云釋解也吳語乃使
行人奚斯釋言於齊注云釋解也

文五 重五

半

物中分也從八從牛牛爲物大可以分也凡半之屬

皆從半

博模切

物中分也者本書料從半云量物分半也莊四年公羊傳
師喪分房何注分半也荀子仲尼篇以齊之分奉之而不
足注分半也牛爲物大可以分也者本書
徐鉉所加十九文件分也牛大物故可分

𠂔

半體肉也一日廣肉從半從肉半亦聲

音半切

半體肉也者廣韻胖牲之半體廣雅胖半也周禮豕人掌
共膾胖內則鵠鶩胖一日廣肉者大學心廣體胖從
半從肉者徐鍇本作從肉從半
半亦聲者從本部得聲故曰亦聲

𠂔

半也從半反聲

切薄半

半也者叛或作胖儀禮夫婦胖合字林胖半也胖合合其
半以成夫婦也又借判字周禮媒氏掌萬民之判注云判
半也得耦爲合主
合其半成夫婦也

文三

𠂔

大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡牛

之屬皆從牛

語求切

相牛經角欲得細身欲得促形欲得如拳大臟疏肋雞齡龍
頭突目好跳岐胡壽眼去角近行駛眼欲得大眼中有白脈
貫童子最快頸骨長且大快壁堂欲得潤倚欲得如絆馬膺
庭欲得廣天關欲得成脩骨欲得垂脊中央欲得下垂頭欲
說文解字義證卷五

七

連筠籜叢書

得高百體欲得緊蘭株欲得大豐岳欲得大垂星欲得有怒
肉力柱欲得大而威懸蹄欲得如入字除虹屬頸陽鹽欲得
廣常有似鳴者有黃也注云岐率兩腋下分爲三壁堂脚股
也肉覆蹄閉名怒肉力柱當車骨也陰虹者有
雙筋自尾骨屬頸陽鹽者夾尾株前兩腋也

大性也者本書牛爲大物賈誼書胎教篇牛者中央之牲
也牛件也者本書件從牛分也牛大物故可分
理也者徐錯曰若言物一件二件大則可分也象角頭
三封尾之形也者本書引孔子曰牛羊之字以形舉也徐
錯曰封高起也漢書西域傳罽賓出封牛顏師古曰封牛
項上隆起者也東觀記封牛其領上肉墳起若封然因以
之名

牲

畜父也從牛土聲

莫厚切

畜父也者廣雅牝維也論語敢用元牡文十二年公羊傳
周公用白牡監本作牲石經作牡說苑辨物篇其在獸則
牡爲陽而牝爲陰急就篇雄雌牝牡相隨趨頗注飛曰雌
雄走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無晨亦互言之無

所滯也一切經音義九詩云駟駟牡馬傳曰飛曰雄雌走曰牡牡至於雉鳴求其牡則飛鳥亦有牡牡不但走者也

特牛

特牛也從牛岡聲

古郎切

特牛也者文十二年公羊傳魯公用駟特牛也或借剛字明堂位周駟剛正義剛牡也

特牛

朴特牛父也從牛寺聲

徒得切

廣雅特雄也

玉篇特牡牛也

急就篇特犛特犛犛犛

千字文驢驘犛犛特周禮校人凡馬特居四之一又云攻

注諸侯告朔以羊則天子特牛與淮南時則訓季春之月

乃分牒牛騰馬游北於牧注云牒牛特牛也世說新語故

是千斤犛特魏志明帝紀遣使者以特牛祠中嶽志怪

集陶侃遺大喪親自營博有斑特牛專以載致史記秦本

紀文公二十七年伐南山大梓豐大特徐廣注今武都故道

有怒特祠圖大牛上生樹木有牛從木中出見於豐水中腹

案列異經秦文公伐梓樹樹化爲牛沒豐水中泰乃立怒特

祠劉孝威青牛畫贊泰山怒特又謝南康王讓牛書秦公怒

特是也太平寰宇記嶺南道特亮縣昔有白牛夜出光影

兌文解字義登

卷五

八

連筠移叢書

照邨邨人見牛

光號爲特亮

朴特牛父也者楚辭天問焉得夫朴牛

王注朴大也又注九章云壯大爲朴

畜母也從牛匕聲易曰畜牝牛吉

毗忍切

廣雅牝也集

韻獸雌者牝

畜母也者魏畧時苗爲壽春令所乘牝生一犢及去雷其

犢吏曰六畜不識父自當隨其母 易曰畜牝牛吉者離

卦文王注不可以畜剛猛

之物而吉於畜牝牛也

犢 牛子也從牛灑省聲

徒谷切

月令犧牲駒

犢舉書其數

牛子也者釋畜其子犢郭注今青州呼犢爲物

顏注急就篇牛子曰犢 灑省聲者當爲賣聲

二歲牛從牛市聲

博益切

二歲牛者顏
注急就篇同

𠩺

三歲牛從牛參聲

穌合切

三歲牛者顏
注急就篇同

𠩻

四歲牛從牛四亦聲

息利切

四亦替者
當云四聲

𠩼

籀文𠩻從貳

𠩽

駮牛也從牛害聲

古拜切

木書獨羊殺犍也

廣雅駮犍竝云犍也

顏注急就篇犍

劇牛也

廣韻犍犍牛馥案通俗文以方去陰日劇字書犍

犍也

一切經音義十三犍字書作倮居言反犍犍也犍駮

牛也以刀去陰也

犍音歌敗反駮自陵反潘岳藉田賦蔥

標靴

於

說文解字義證 卷五

九

通鑑卷一百一十五 靈石楊氏栞

騾牛也者初學記引作騰騾牛也莊子外物篇五十牯以爲餌釋文郭云牯健牛也說文云騾牛也後漢書陳忠傳又上除蠶室刑注云蠶室宮刑名也或云牯刑也音奇敗反說文曰牯騾牛也騾音繪

𧐇

白黑雜毛牛從牛危聲

莫江切

白黑雜毛牛者一切經音義十一牯雜色也說文白黑雜毛牛曰牯也類篇集韻引作牛白黑雜毛

𧐇

牯牛也從牛京聲春秋傳曰牯牯

呂張切

春秋傳曰牯牯者彼作危涼閔二年左傳今命以時卒閔其事也衣之危服遠其躬也佩以金玦棄其衷也服以遠之時以閔之危涼冬殺金寒玦離胡可恃也杜云危雜也

𧐇

牛白聃也從牛厲聲

洛帶切

厲聲者玉篇從萬本書攣勦皆從萬

𧐇

黃牛虎文從牛余聲讀若塗

同都切

𧰨

駁牛也從牛勞省聲

呂角切

駁牛也者廣韻駁犖牛雜色上林賦赤瑕駁犖司馬彪曰駁犖采點也

𧰩

牛白鬐也從牛守聲

力較切

世說有大牛重千斤噉芻豆十倍於常牛負重致遠曾不若一歲犍

牛白鬐也者廣韻特牛白鬐出字林

𧰪

牛駁如星從牛平聲

音耕切

牛駁如星者御覽引作牛文駁如星也

𧰫

牛黃白色從牛應聲

補嬌切

牛黃白色者五音集韻作牛白蒼色玉篇作牛色不美澤周禮內饗身饒色而沙鳴狸注云失色不美澤也釋文饒

本又作饒內則作庶色釋文應本又作饒馥案失色當爲牛色失牛易譌玉篇卽本鄭注

說文解字義證

卷五

十

說文解字義證

犗

黃牛黑脣也從牛羸聲詩九十其犗

如勻切

黃牛黑脣也者釋畜黑脣犗詩良耜殺時犗牝傳云黃牛黑脣曰犗釋畜又云白馬黑脣驗釋文驗孫本作犗云與牛同稱詩曰九十其犗者小

犗無羊文傳云黃牛黑脣曰犗

犗

白牛也從牛犗聲

五角切

白牛也者疑白額牛本書驢馬白額

犗

牛長脊也從牛豷聲

居良切

犗

牛徐行也從牛叟聲讀若消

土刀切

牛徐行也者廣韻犗牛行遲貌

犗

牛息聲從牛雉聲一曰牛名

赤周切

顏警由疑犗牛春秋鄰犗潛夫論氏姓篇作犗

一曰牛名者初學記太平御覽並引作牛鳴晉竇鳴犢字

犢字鳴

犢

𠂔 牛鳴也從牛象其聲氣從口出

莫浮切

牛鳴也者木書非羊鳴也象聲氣上出與牟同意信三上

二年左傳

木書作

𠂔 畜牲也從牛產聲

所簡切

畜牲也者小字本作畜牲稂謂牲當爲生本書犢也乳下云人及鳥生子曰乳獸曰產犧下云畜產疫病也產並當作犢後漢書劉寬傳嘗遣蒼頭市酒大醉而還罵曰畜產亦當作犢桓六年左傳不以畜牲周禮庖人辨六畜之名物鄭注六畜六牲也始養之曰畜將用之曰牲春秋傳曰卜曰牲馥謂畜所生者用爲牲也

𠂔 牛完全從牛生聲

所庚切

牛完全者信二十二年左傳賓孟見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其犧也馥謂斷尾則不完全鄭注周禮牧人

云牲體完具

牲

牛純色從牛全聲

疾緣切

祭義君召牛納而視之擇其毛而下之吉然後養之

次戴禮會子天圓篇宗廟曰芻豢山川曰犧牲

牛純色者周禮大人凡祭祀其犬牲用牲物鄭司農云牲

純也又牧人以共祭祀之牲牲注云牲可農云牲純也元

謂牲體完具曲禮天子以犧牛注云犧純毛也書微子今

殷民乃攘禽神祇之犧牲鄭注犧純毛牲體完具詩甫

用與我犧羊箋訓犧為純色之羊也又閔宮享以騂犧傳

云犧純也禮記天子以犧牛諸侯肥牛大夫以索牛鄭注

犧純毛也馥案後鄭以犧純色牲完具與先鄭及木書異

文十二年公羊傳周公用白牲魯公用騂羴羴公不毛注

云不毛不純也山海經西山經皆毛牲用一羊詞之注云

牲謂牲體全備也淮南說林調騂駁不入牲高注犧牲以

純色也王觀國曰王荆公說牲字引國語毛以告全今案

國語無此文惟禮記曰毛者告全之物也馥案諸說皆與

後鄭同桓六年左傳吾牲牲肥腍杜云牲牛羊豕也牲純色完全也杜兼純全二義木書全完也篆文從玉作全純完純二義

牛

引前也從牛象引牛之𦍋也玄聲

苦堅切

易史卦牽羊悔凶釋文子夏作擊集韻云牽古作𦍋擊錫雄羽獵賦擿象犀注云陸掘也書酒誥肇牽車牛月令注云丑爲牛牛可牽止也周禮宰夫滄牽鄭司農云牲牛可牽而行者倍三十三年左傳唯是脯資饁牽竭矣杜注牽謂牛羊豕正義云

牛羊豕可牽行

引前也者廣雅牽引也釋名牽弦也使弦急也周禮牛人共其兵車之牛與其牽傍鄭注牽傍在轅外輓牛也人御之居其前曰牽居其旁曰傍象引牛之𦍋也者徐錯本象上有一字趙宦光曰速與牽同意謂速從一牽亦從一玄聲者畢君以珣曰玄當作速說文速從古古文速作𦍋又速𦍋不行也從速從止引而止之也與牽同意是速從篆文速而中有口牽從古文𦍋而中亦有口也速有繫糜之意故𦍋速牽皆從之漢唐扶頌捺牽君車字作牽干

說文解字義證卷五

七

靈石楊氏

祿字書牽或作牽則非從玄明矣馥案上喪禮握手用玄牢玄亦當爲𠄎

𠄎

牛馬牢也從牛告聲周書曰今惟淫舍牯牛馬

古屋切

牛馬牢也者淮南齊俗訓牯服馬牛以爲牢史記魯世家無敢傷牯馬牛其風正義牯牛馬牢也令臣無傷其牢恐牛馬逸周書曰今惟淫舍牯牛馬者費誓文宋本小字本李燾本集韻類篇並無淫舍二字本書初刻亦無後乃

加之

牢

閑養牛馬圉也從牛冬省取其四周而也

魯刀切

玉篇牢牲備也詩公劉執豕于牢無羊畢來既升傳云升入牢也楚策匹羊而補牢未爲遲也晏子牛馬老於欄牢墨子天志篇踰人之欄牢竊人牛馬列子仲尼篇長幼羣聚而爲牢籍注云牢謂性牢也竹書穆王十四年作虎牢馥案穆天子傳射鳥獵獸於鄭圃命虞人掠林有虎在於葭中天子將七萃之士捕虎而獻之天子命爲柙畜之東號是爲虎牢

閑養牛馬圈也者周禮充人掌繫祭祀之牲牲記五帝則繫於牢注云牢閑也必有閑者防禽獸觸鬪曹植亦自試表此徒國牢之養物後漢書東夷傳王命置於禾牢注云牢圈也冬省販其四周而也者類篇引作從舟省韻案周正作舡舡本從舟則從舟省者是也牢舡聲相近易林牢與憂韻

𠄎

以芻莖養牛也從牛芻芻亦聲春秋國語曰芻豢幾

何測想切

以芻莖養牛也者莖當爲莖文選七發獨牛之類李善引木書芻以芻莖養圈牛也初學記太平御覽集韻類篇並引作莖釋名廩穢廩養之也淮南詮言訓旅飯穢牛弗能甘也孟子猶芻豢之悅我口趙注草牲曰芻周禮充人芻之三月注云養牛羊曰芻芻亦替者當爲芻替春秋國語曰芻豢幾何者楚語文韋注草倉曰芻穀倉曰豢

𠄎

牛柔謹也從牛𠄎聲

而沼切

周禮職方氏其畜宜六擾

牛柔謹也者字林同。柔粹近。本書讀讀若柔。黃雅。樓柔也。馴樓也。書皋陶謨。樓而殺徐廣曰。樓一作柔。列子黃帝篇。無不柔馴者。史記夏本紀。劉累學擾龍。集解。應劭曰。擾音柔。管子地員篇。其木宜擾。桑卽柔。桑。本書。虛虎不柔。不信也。謹俗作犍。玉篇。犍柔也。昭二十五年。公羊傳。且夫牛馬維婁委己者也。而柔焉。注云。柔順。夏官服不氏。掌卷猛獸而致擾之。注云。擾馴也。教習使之馴服。東京賦。擾澤馬與騰黃。楚詞。大招。宜擾畜。只王注。擾謹也。昭二十九年。左傳。乃擾畜龍。杜注。擾順也。史記夏本紀。學擾龍。應劭曰。擾馴也。龍順蒼。得其嗜慾。潛夫論。志氏姓董父。學擾龍。以事帝舜。賜姓曰董。氏曰。蔡龍封諸腰川。腰夷彭姓。豕韋皆能馴龍者也。後漢書張衡傳。擾應龍。以服輅。注云。擾馴也。

備

易曰。備牛乘馬從牛。備聲。

平視切

世本。厥作服牛。注云。豚黃帝臣也。能駕牛。呂氏春秋。勿躬篇。王冰作服牛。本書。駕籒文。作格。

易曰。備牛乘馬者。繫辭文。彼作服牛。備服音。相近。史記鄭世家。周襄王使伯備請滑。索隱。備音服。左氏王使伯服。如鄭請滑。知伯備卽伯服也。後漢書皇甫嵩傳。董卓風令御史中丞以下皆拜。以屈嵩。既而抵手言曰。義真備未乎。注。

云犗音服說文曰犗牛乘馬犗古服字今河朔人猶有此
言初學記引字林犗牛具齒也復謂本書易曰上當有牛
具齒也四字玉篇犗牛八歲也周書文
王語太子發曰童牛不服童馬不馳

犗

耕也從牛勑聲

郎奚切

耕也者廣雅釋耕也釋名釋利也利則發土絕草根也急
就篇彌畔暇陌耜耜顏注犁亦耕具也論語犁牛之子
皇氏曰犁謂耕犁也大荒北經稷之孫曰叔均是始作牛
耕注云始用牛犁賈誼書春秋篇鄒穆公云百姓飽牛而
耕暴背而耘史記律書東至牽牛牛者耕種種萬物也
文類聚引風俗通牛乃耕農之本漢王景爲廬江長百姓
不知牛耕景教以耕犁境遂豐稔魏畧王甫隆爲熒煌太
守民不曉作耕甫隆乃教作樓犁省力過半齊民要術引
崔寔政論曰武帝以趙過爲搜粟都尉教民耕種其法三
犗共一牛一人將之下種挽樓皆取備焉日種一頃至今
三輔猶賴其利今遼東耕牛較長四尺回轉相妨既用兩
牛兩人牽之一人將耕一人下種二人挽樓凡用兩牛六
人一日才種二十五畝其懸絕如此敬齋古今雜前漢趙
過始用牛耕石林援丹伯牛司馬牛皆名耕以證過以前

非用牛則名字何取以相配乎古蓋耕而不犁後世變為犁法耦用人犁用牛過特為之增損其制非用牛自過始周必大曰竊疑耕犁起於春秋之闕故孔子有犁牛之言而弟子曰耕亦字伯牛後案木書耕犁也耕犁義同古詩古藝釋為田是也後乃以犁名耕其本書釋六義釋是也

非

兩壁耕也從牛非聲一曰覆耕種也讀若匪

非尾切

兩壁耕也者廣雅耦犁耕也本書耒廣五寸為伐二伐為耦論語耦而耕考工記匠人二和為耦疏云兩人耕為耦

𠂔

牛羊無子也從牛𠂔聲讀若糗糧之糗

徒刀切

𠂔

觸也從牛氏聲

都禮切

觸也者廣雅同木書跌觸也廣韻抵角觸漢書揚雄傳犀兕之抵觸史記李斯傳二世作般抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角抵角角材也抵相抵觸也或借邸字文選風賦邸華葉而振氣注云邸也

𧰨

牛跟𧰨也從牛衛聲

于歲切

牛跟𧰨也者廣韻牽牛展足

𧰩

牛很不從引也從牛從𧰩亦聲一曰大兒讀若賢

喫善切

牛很不從引也者集韻類篇引作牛很不從牽也廣韻作牛罕很不從牽廣雅堅很也齊民要術牛易牽則易使難牽則難使顧案本書很不聽從也寰宇記昭應縣有很厝始皇之葬遠采此厝將致之驪山厝至此不復動故謂之很厝一曰大貌讀若賢者廣雅賢大也考工記輪人五分其轂之長去一以爲賢注云賢大穿

𧰪

牛和下骨也從牛巫聲春秋傳曰宋司馬捰字牛

口切

牛和下骨也者相牛經豐岳欲得大注云豐岳和骨
春秋傳曰宋司馬經字牛者昭二十年左傳使少司寇經

歸以

𠂔

牛舌病也從牛今聲

巨禁切

玉篇或作𠂔一切經音
義二十一云或作濟非

牛舌病也者廣
韻𠂔牛舌下病

𠂔

南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲

先楷切

漢書平帝紀黃支國獻犀牛地理志平帝元始中王莽輔政
欲耀威德厚遺黃支王合遣使獻生犀牛淮南地形訓南
方之美者有梁山之犀象焉高注有犀角象牙

南徼外牛者韻會引徐鍇本作徼外獸漢書西南夷傳及
漢興間蜀故徼頗注西南之徼猶北方之塞也邠通傳人
有告通盜出徼外鑄錢頗注徼猶塞也東北謂之塞西南
謂之徼塞者以障塞為名徼者取徼遮之義也越語今夫

差衣水犀之甲者億有三千串云犀形似豕而大今徽外
所送有山犀有水犀水犀之皮有珠甲山犀則無後漢書
章帝紀曰南徼外蠻夷獻生犀注云劉歆交州記曰犀
其毛如豕蹄有三甲頭如馬有三角鼻上角短額上頭上
角長異物志曰角中特有光耀白理如線自本達末則爲
通天犀傳咸犀鉤銘獸曰元犀處自林麓食惟棘束體兼
五肉或有神異表靈以角含精吐烈望如華燭置之荒野
禽獸莫觸急就篇竹孤距虛狩犀兕顏注犀黑色似水牛
而豬頭大鼻犀脚脚有三蹄其頂額及鼻凡有三角亦有
一角者善食棘刺海內南經往徃西北有犀牛其狀如牛
而黑吳錄地理志武陵沅南縣以南皆有犀一角在鼻
一角在頂者漢書司馬相如傳窮奇象犀顏注犀一角在
鼻一角在額前嶺表錄異犀二角一在額上爲兕犀一角在
鼻上差小爲胡帽犀交州記犀有二角鼻上角長額上角
短或曰三角者水犀也二角者山犀也在頂者謂之頂犀
在鼻者謂之鼻犀寰宇記犀牛有角在額上其鼻上又有
一角范子計然犀角出南郡元和志辰州貢犀角木草犀
角生永昌山谷及益州陶云今出武陵交州寧州諸遠山
犀有二角以額上者爲勝又有通天犀角上有白縷直上
至端夜露不濡入藥至神驗或云此是水犀角出水中漢

說文解字義證

卷五

六

通少魯許書
張石楊氏聚

書所云駭雞犀者以置米中飼雞皆驚駭不敢啄又置屋
上烏鳥不敢集抱朴子登涉篇通天犀角有一赤理如繩
白本徹未以角盛米置羣雞中雞欲啄之未至數寸即驚
却退故南人或名通天犀爲駭雞犀以此犀角著穀積上
百鳥不敢集大霧重露之夜以置中庭終不沾濡也此犀
獸在深山中晦冥之夕其光正赫然如炬火也以其角爲
導毒藥爲湯以此導攪之皆生白沫湧起則了無復勢也
過天犀所以能殺毒者其爲獸專食百草之有毒者及衆
木有刺棘者不妄食柔滑之草木也楚詞九歎奔離駭於
筐籠注云雅駭文犀也言奔文犀之角置於筐籠而不佩
帶蔽其美質失其性也戰國策楚獻難駭之犀於秦孝經
援神契神靈滋液則犀駭難宋衷注曰角有光難見而駭
也王粲游海賦羣犀代角巨象解齒劉孝標言犀墮角埋
之梁祚魏國統云西南夷有異犀三角或時解脫則藏於
深密之處不欲令人見似豕者釋獸犀似豕郭璞
犀贊犀之爲狀形兼牛豕南州異物志犀頭似豕豬

物

切滿也從牛刃聲詩曰於切魚躍

而震切

切滿也者小爾雅廣詁同廣雅充切滿也緒白馬賦知前
夏之充物子虛賦充切其中蘇林曰充物喻多也如淳曰

物滿也晉諸公贊郭展爲太僕雷心養生是以廢馬充物
上林賦虛宮館而勿物郭璞曰虛言不聚人衆其中也物
滿也詩曰於物魚躍者
大雅靈臺文傳云物滿也



萬物也牛爲大物天地之數起於牽牛故從牛勿聲

文弗切

萬物也者凡生天地之間皆物也易繫辭知周乎萬物苟
來云二篇之間萬有一千五百二十當萬物之數牛爲
大物者本書件從牛云牛大物天地之數起於牽牛者
河圖括地象天左動起於牽牛尙書考靈曜甲子冬至日
月五星皆起於牽牛若編珠星備云五星初起牽牛周書
周月解維一月既南至昏昴畢見日短極基踐長微陽動
於黃泉陰慘於萬物是月斗柄建子始昏北指陽氣虧草
木萌蕩日月起於牽牛之初右回而行月周天進一次而
與日合宿日行月一次周天歷會於十有二辰終則復始
是謂日月權輿朱震曰天地之正四時之極不易之道夏
數得天百王所同書所謂日月俱起於牽牛之初卽太
初歷十一月朔旦冬至日月如合璧五星如連珠也

說文解字義登

卷五

七

連筠篔簹書

犧

宗廟之牲也從牛義聲買侍中說此非古字

許籍切

宗廟之牲也者倍二十九年左傳介葛盧間牛鳴曰是生三犧皆用之矣韋昭辨釋名云釋名廩犧犧戲也廩養之也辨云六牲取其純毛者別養之以奉祭祀少故名犧犧稀也齊職儀廩犧令周牧人之職也掌六牲陽祀用騂陰祀用黝取純毛者賈侍中說者賈逵字景伯扶風人官侍中許公受學於逵故稱官而不名

文四十五 重一

犛

西南夷長鬣牛也從牛犛聲凡犛之屬皆從犛

里之切

漢驪軒縣張犛傳作犛軒

西南夷長鬣牛也者西南夷即徼外鬣既夕廬馬不齊鬣是也集韻犛羌中牛名李登說又云犛牛名黑色出西南徼外張指說楚語巴浦之犀犛兕象韋云犛犛牛也史記封禪書殺一狸牛以為俎豆牢具韋昭讀狸為犛漢書郊祀志作犛牛後漢書班固傳頓犀犛注云犛牛黑色出西南徼外唐書吐蕃傳其宴大賓客必驅犛牛使客自射乃

故鐘子甯子犛牛賦惟茲獸之攸生亦棲退而憑阻迺野於岷隅挹清源於庸涓奔逸蹻而偷軫載賁首而亂疇昔長楚之梟豕戾很情而首鼠適羔羊之如膏侔蜂蟻之楚楚既作表於禮樂又爲容於軍旅顧案禹貢正義以旄牛爲犛牛今據諸書附辨於下漢書司馬相如傳其獸則庸旄獬犛張指曰旄旄牛其狀如牛而四節生毛犛牛黑色出西南徼外顏注旄牛卽今所謂偏牛者也犛牛卽今之貓牛者也索隱犛音狸或以爲貓牛毛可爲黼是也一切經音義六今隴西出犛牛經文作貓非經義也禮謂經所謂貓牛正犛牛也中次入經荆山其中多犛牛郭注旄牛屬也黑色出西南徼外也禮案張指顏師古以旄牛犛牛爲二物郭璞以犛牛爲旄牛屬是旄牛非犛牛矣鄭注周禮樂師旄舞云旄舞者犛牛之尾又注旄人云旄旄牛尾是鄭亦分爲二矣旄牛者犛牛也釋畜犛牛郭云旄牛也禮膝尾皆有長毛北山經潘侯之山有獸焉其狀如牛而四節生毛名曰旄牛郭注今旄牛背膝及胡尾皆有長毛廣志犛牛旄牛也禮膝尾鬣皆有毛後漢書西南夷傳旄牛無角一名童牛肉重千斤毛可爲毼書牧誓右秉白旄以麾釋文馬云白旄旄牛尾周禮夏采注綏以旄牛尾爲之綴於極上所謂注旄於千首者樂記及干戚羽旄

說文解字義詁 卷五

六

靈石楊氏葉

謂之樂注云旄旌牛尾也襄十年左傳王賴之而賜之驛
旄之盟杜注驛旄赤牛也定四年傳晉人假羽旄於鄭正
義云有五色鳥羽又有旄牛尾也晉語羽旄齒革則君地
生焉韋云旄旌牛尾也莊子逍遙遊篇今夫蘧牛其大若
垂天之雲司馬云旄牛荀子王制篇西海則有皮革文旄
房注云旄旌牛尾文旄謂染之爲文彩者也水東日記莊
版屬環雪山之地產毛牛毛雜黑白二色長甚凡軍中紅
黑纓皆用之紅卽茜染白毛也古文苑蜀都賦其旁則有
期牛兕旄注云旄牛尾可爲旄秦嘉婦與嘉書今奉旄牛
尾拂一枚可拂塵垢史記正義案西南夷常貢旄牛尾爲
旄旌之飾書詩通謂之旄故尙書云右秉白旄詩云建旄
設旄皆此牛也馥謂以上諸說皆言旄牛非犛牛也旄牛
大犛牛小犛牛黑色旄牛黑白二色此其別也犛里之切
小字本改爲莫交切案羽獵賦控蒼豨跋犀犛犛浮麋犛
與犛麋爲韻漢書張騫傳抵犛犛顏注犛犛大秦國張掖
驪軒縣蓋取此國爲名驪犛犛相近小字本莫交之音蓋
與下犛字

音互誤

犛牛尾也從犛省從毛

莫交切

犛牛尾也者小字本徐階本及韻譜玉篇廣韻均作犛牛
尾顏注郊祀志犛牛西南夷長尾髦之牛也周禮樂師有
旄舞注云旄舞者犛牛之尾也續漢書輿服志左纛以犛
牛尾爲之大如斗宋書犛牛尾大如斗置左馱馬輓上所
謂左纛也馮衍與田邑書今以一節之任建三軍之威豈
恃寵其入尺之竹犛牛之尾也談苑云犛牛出西域尾長
中國以爲纛人或射之自斷其尾爾雅翼犛牛護尾特甚
性至麤梗難制然草木鉤其尾則止不動解乃得去今欲
取其尾者使人歌於前弭然乃可取矣唐書南詔傳鞞鞞
皆插犛牛尾隋書党項傳織犛牛尾及牯羆毛以爲屣通
典雲中郡貢黑犛牛尾二斤元和郡縣志當州貢犛牛尾
唐書地理志雲中郡臨翼郡維川郡歸誠郡靜川郡天寶
郡貢犛牛尾 從

毛者當云毛聲

犛

犛曲毛可以著起衣從犛省來聲

洛哀切

犛曲毛可以著起衣首集韻犛毛之犛曲者李登說韻案
諸書犛犛犛互誤爾雅翼引字書犛犛曲尾可以著起衣
漢書劉屈氂當作此犛王莽傳以犛裝衣顏注毛之犛曲
者曰犛以裝備衣中令其張起也犛音力之反字或作犛

音義同東宮舊事太子納妃有豬釐刷釐謂毛彊故可作
刷彊曲卽屈彊縣無力故漢書云縣力薄材毛彊有力故
可以箸起衣箸讀旣夕禮箇箸用茶之箸王覺九經明音
箸者以絰裝衣之謂論語注縵泉箸也士喪禮經裏箸注
云箸充之以絮也玉藻帛爲褶注云有表裏而無箸又云
縵爲縵禮爲袍注云衣有著之異名也韓詩子路曰曾子
芻衣縵緒未嘗完篇海緒絲絮裝衣又素豪釐卽此釐古
讀來聲近絳禮記經解差若豪釐釋文云釐徐音來易通
卦驗差以豪釐注云釐馬尾賈誼書六術篇十毫爲髮十
髮爲釐十釐爲分十分爲寸十寸爲尺史記蘇秦傳毫釐
不伐漢書律歷志度長短者不失豪釐文三王傳毛釐過
失凶不暴陳五行志天雨白釐顏注凡言釐者毛之強曲
者也音力之反一切經音義三豪釐古文釐練二形今作
耗同力之反漢書不失豪釐孟康注豪免豪也十豪曰釐
今皆作釐亦由古字通用也然非字體釐素周生烈曰銖
兩所以平者豪釐平也淮南主術訓是故審釐釐之計者
必遺天下之大數漢書東方朔傳夫之豪釐差以千里皆
借釐字後漢書岑彭傳與人歌曰狗吠不驚足下生釐注
云釐長毛也案此歌釐與
炎時茲爲韻知作此釐

古文𧇧省

文三

重一

牛觸人角著橫木所以告人也從口從牛易曰僮牛

之告凡告之屬皆從告

古奧切

牛觸人角著橫木所以告人也者本善衡牛觸橫大木其角埤雅雜令曰蹄人者絆其足鬮人者截其耳此謂犬馬之弗馴者宜示標幟曉人也說文曰告牛觸人角著橫木所以告人其來尙矣易曰僮牛之告者大畜六四文僮彼作童告彼作牯九家作告虞翻云坤爲牛告謂以木楅其角大畜畜物之家惡其觸害艮爲手爲小木巽爲繩繩縛小木橫著牛角故曰童牛之告卽氏易作牯謂施牯於前足卽志冷剛問大畜六四童牛之牯元吉注翼爲木互體震震爲牛之足足在艮之體爲手持木以就足是施牯又蒙初六注云木在足曰桎在手曰牯今大畜六四施牯於足不審桎牯手足定有別否答曰牛無手以前足當之馮案鄭說各有師授非本書義

告之甚也從告學省聲

苦沃切

急告之甚也者警告聲相近一切經音義十二引作急也告之甚也經典借告字易蒙卦潰則不告書西伯戡黎奔告於王詩公尸嘉告又何以告之楚辭九章道思作頌願以自教兮憂心不遂斯言誰告兮九思思佛鬱兮肝切制急損悒兮孰諱告

文二

口 人所以言會也象形凡口之屬皆從口

苦后切

人所以言會也者本書舌在口所以言也別味也詩正月好言自口莠言自口急就篇鼻口唇舌斷牙齒顏注口所以言會也白帖周生烈曰口者言之門鬼谷子權篇故口者機關也所以關閉情意也又古人有言曰口可以會不可以言者有諱忌也七修類稿天會人以五氣五氣由鼻入鼻通天氣也地會人以五味五味由口入口通地氣也天陽有餘故鼻竅未嘗閉地陰不足故口嘗閉必因言語飲食而後開也

嘯

吼也從口敼聲一曰嘯呼也

古弔切

吼也者本書無吼字玉篇吼牛鳴也一曰嘯呼也者嘯當從歟呼當為嘯本書楚謂兒泣不止曰嘯眺曲禮毋嘯應注云嘯號呼之聲也

嘯

喙也從口揭聲

陟救切

喙也者廣雅喙口也玉篇引詩不濡其喙詩賦彼小星三五在東傳云五喙正義云元命苞云柳五星天文志曰柳謂鳥喙以其為鳥星之口故謂之喙詩韓奕傳云兀鳥喙也史記趙世家申衍人而鳥喙楚世家射喙鳥於東海索隱喙音畫謂大鳥之有鉤喙者

喙

口也從口彖聲

許穰切

口也者廣雅同通俗文獸口曰喙玉篇引左氏傳深目而後喙洞齶賦垂喙蛩轉漢書地理志左馮翊谷口葑曰谷喙彖聲者一切經音義十一字從口彖聲彖音他亂反被謂當作彖聲彖音式視切

說文

卷之六

三

連筠核叢書

𠵼

口邊也從口勿聲

武粉切

口邊也者一切經音義四引蒼頡篇吻唇兩邊也謂口際邊也考工記梓人銳喙決吻鄭注吻口脣也

𠵾

吻或從肉從昏

𠵿

喉也從口龍聲

盧紅切

喉也者釋鳥亢鳥隴郭云隴謂喉隴史記天官書頸爲員官索隱云案宋均云員官隴喉也

𠵺

咽也從口侯聲

平鉤切

咽也者蒼頡篇同御覽引作隴也物理論咽喉生之要孔素問喉主天氣咽主地氣急就篇肺腴胃腸喉咽膈顏注

喉卽
喉隴

𠵻

咽也從口會聲讀若快一日噉噉也

苦丈切

咽也者一切經音義十四引字林同讀若快者一切經音義五引三蒼噉亦快字也詩小雅噉噉其正箋云噉噉

猶快快也 一曰噉
噉也者本書噉噉也

𠵼

咽也從口天聲

上根切

咽也者廣雅同釋名咽咽物也顏注急就篇咽所以吞咽
物也一切經音義二咽吞也隱三年穀梁傳注其所吞咽
者壞入於內孟子三咽俗
作噉廣韻噉吞也咽同

𠵾

噉也從口因聲

烏前切

噉也者莊子庚桑楚篇終日嗥而噉不噉釋文噉崔云噉
也司馬云咽也北山經白鳩倉之已噉痛注云噉咽也今
吳人呼咽爲噉戰國策頓子曰韓天下之咽噉漢書息夫
躬傳躬仰天大諱因僵仆吏就問云咽已絕顏注咽噉
武五子傳我噉痛不能哭顏注噉噉咽也後漢書華佗傳
有病咽塞者注云咽噉也禮記深衣疏云古者方領似今

咽

𠵿

咽也從口益聲

伊音切

說文解字義證

卷五

三

連筠篔簹書
靈石楊氏采

咽也者廣雅同莊子大宗師屈服者其隘言若哇列子湯問篇使我隘疾而腰急注云隘喉上也昭十九年穀梁傳隘不容粒釋文隘喉也新序節士篇許悼公太子啜銜粥隘不容粒列女傳楚子發母傳甘不諭隘郭注釋獄江東名咽爲隘隘者
嗣倉之所在

𦵏

籀文隘上象口下象頸脈理也

上象口者鐘鼎文作𦵏本書闕下云𦵏籀文隘字隘乃隘之譌漢書百官公卿表恭作朕虞應劭曰恭伯益也顏注恭古益字也覆案闕下五字徐鉉所加徐錯本無覆疑恭有關筆單作恭則是益非隘矣闕本從益非從隘

𦵏

大口也從口軍聲

牛煩切

大口也者集韻𦵏口大齒醜貌昭二十六年左傳有君子白首鬢鬚眉甚口正義云甚口謂大口也

𦵏

張口也從口多聲

丁可切

張口也者詩巷伯哆兮侈兮侈兮侈大貌釋文引本書同本書既哆口魚也淮南修務訓卷駸哆鳴史記仲尼弟子

列傳漆雕哆字子斂
蓋進名退字之義

呱

小兒嗷聲從口瓜聲詩曰后稷呱矣

古乎切

小兒嗷聲者字林呱子啼聲也書啓呱呱而泣法言寡兒
篇呱呱之子各識其親詩曰后稷呱矣者大雅生民文
傳云呱呱然而泣

嗷

小兒聲也從口秋聲

卽由切

嗷

小兒聲從口皇聲詩曰其泣嗷嗷

乎光切

小兒聲者玉篇嗷小兒啼聲詩曰其
泣嗷嗷者小雅斯干文釋文嗷嗷聲也

啞

朝鮮謂兒泣不止曰啞從口宣省聲

況晚切

朝鮮謂兒泣不止曰啞者方言啞痛也凡哀泣而不止曰
啞燕之北鄙朝鮮洌水之閒少兒泣而不止曰啞注云少
兒猶言小兒

嗟

秦晉謂兒泣不止曰嗟從口羌聲

邱尚切

盛丘楊曰牙

秦晉謂兒泣不止曰嗟者方言自關而西秦晉之關凡大人少兒泣而不止謂之嗟

吽

楚謂兒泣不止曰噉吽從口兆聲

徒刀切

楚謂兒泣不止曰噉吽者方言楚謂之噉吽廣韻吽吽楚聲易同人先號咷而後笑冀州從事郭君碑卜商號吽楚詞九思聲噉誚兮清和

啞

宋齊謂兒泣不止曰啞從口音聲

於今切

宋齊謂兒泣不止曰啞者方言齊宋之閒謂之啞

嘒

小兒有知也從口疑聲詩曰克岐克嘒

魚力切

小兒有知也者易林嬰兒孩子未有知識洪武正韻孩者小兒將學語時能鼓頷也太元陰次三貌不交口嘒嘒陰無辭注云嘒嘒有聲而無辭也詩曰克岐克嘒者大雅生民文彼作疑傳云疑識也箋云疑疑然有所識別也釋

文引木

書同

𠄎

小兒笑也從口亥聲

戶來切

顏氏家訓教子篇子生咳隄師係固明仁智禮義導習之矣
一切經音義六咳嬰咳漢淳于長夏承碑咳孤憤吐作

此咳字

小兒笑也者詩角弓釋文一切經音義九引本書並同禮
內則欽有帥父執子之右手咳而名之詩角弓正義云謂
指其頤下令之笑而爲之名史記扁鵲傳曾不可以舌咳
嬰之兒注咳嬰言嬰兒初知笑者昭十九年傳札瘥天昏
注云未名曰昏正義云子生三月父
名之未名之曰昏謂未三月而歿也

𠄎

古文咳從子

木書趣讀若小兒孩內則咳而名之釋文作孩尚書我
舊云刻子史記作孩子論衡木性篇微子曰我傳云孩子
王子不出紂爲孩子之時微子賄其不善之性性惡不出衆
庶老子聖人皆孩之釋文云王弼作咳莊子天運篇民

說文解字義證

卷五

旨

連筠篔簹書

孕媼十月生子子生五月而能言不至乎孩而始誰釋文云
說文云孩笑也孟子孩提之童趙注孩提謂二三歲之閒
知孩笑可捉抱者也詩角弓傳云孩童慢之

𦘔

口有所銜也從口兼聲

戶監切

口有所銜也者釋名銜在口中之言也玉篇引淮南子至
味不噤噤銜也廣韻噤猿藏會處王延壽王孫賦儲楫含
于兩頰釋獸寓鼠曰噤郭云頰裏貯會處夏小正正月田
鼠出田鼠者噤鼠也史記外戚世家景帝心噤之漢書作
銜又大宛傳烏
噤肉蜚其上

𦘔

含味也從口且聲

慈呂切

含味也者通俗文咀嚼也釋名咀籍也以藉齒牙也一切
經音義六字林作齟說文作咀含味也蒼頡篇咀嚼也上
林賦咀
嚼菱藕

𦘔

嘗也從口殺聲一曰喙也

昌說切

嘗也者廣雅同釋名啜絕也乍啜而絕於口也釋言啜茹也郭云啜者拾食釋文引本書同文選七發一啜而散李善引本書同漉弓啜菽飲水荀子作啜一口啜也者廣雅啜息也左傳引詩賦夷啜矣本書引詩作啜

噍

噍也從口集聲讀若集

子入切

噍也者一切經音義十五引作噍貌也

齍

齍也從口齊聲周書曰大保受同祭齍

杜詣切

齍也者廣雅同鄉飲酒禮齍之注云齍齍也雜記主人之酢也齍之注云齍齍也齍至齒東觀漢記門下掾爲太守上壽吳良以爲詔使太守遂不齍觴書曰大保受同祭齍者顧命文傳云既祭受福齍至齒正義云啐入口是齍至於齒示飲而實不飲也

噍

噍也從口焦聲

才肖切

噍也者本書轉噍堅也一切經音義一引蒼頡篇噍咀噍也卷六引通俗文咀噍曰噍字林噍咀噍也釋名噍制也

稍削也漢書高帝紀襄城無噍類
如淳曰無復有活而噍倉者也

噍

噍或從噍

又才爵反

𦉳

軟也從口允聲

祖沈切

軟也者本書軟吮也又辨一曰吮也釋名吮循也不絕口
稍引滋灼循咽而下也史記吳起傅卒有病疽者起爲吮
之膿案曹全碑與師征討有亮臙之仁借亮字漢書侯幸
傳文帝病癰鄧通爲軟吮之三國典畧柳道母乳闕發疽
醫云須人吮
穢還卽吮

啐

小飲也從口率聲讀若叔

所劣切

小飲也者經典借啐字士冠禮啐醴雜記衆賓兄弟則皆
啐之注云啐嘗也廣韻啐送酒聲集韻啐小飲又少飲酒
也請若叔者
類篇啐小嘗也

啐

小啐也從口龜聲一曰隊也

土咸切

小啐也者廣雅噉嘗也集韻噉小飲一日噉也者說見噉下

𦘔

啗也者字林同

啗也者說見噉下

啗

啗也從口角聲讀與含同

徒盪切

噉也者爾雅釋文啗說文云噉也廣雅云噉也案本書噉噉噉也釋文所引當是噉字風賦噉啗啗噉啗李善引本書同漢書崔光傳與從官飲啗顏注啗也又王吉傳吉婦版東以噉吉廣韻噉與啗同音語主孟啗我韋云啗也史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啗之滑稽傳啗以棗脯樂毅傳令趙嫫秦以伐齊之利索隱啗音田濫反字與啗同稷案又或作噉本噉書噉一日噉後漢書安帝紀更相噉會

𦘔

小噉也從口幾聲

居衣切

小噉也者本書噉噉也史記司馬相如傳噉阻芝英兮噉瓊華徐廣曰噉小噉也

唯

唯貌從口專聲

補各切

唯貌者本書
唯唯堅也

合

合也從口今聲

胡男切

噤也者廣韻引作銜也徐鍇本亦作銜釋名合合也合口而停之也莊子馬蹄篇含哺而熙月令羞以含桃釋文云

鷺鳥所含

哺

哺咀也從口甫聲

薄故切

小爾雅純黑而反哺者謂之鳥

哺咀也者爾雅釋文引作口中嚼食也韻謂哺咀當為哺咀一切經音義一引淮南子含哺而與許叔重曰口中嚼

食也字林哺咀食也漢書賈誼傳抱哺其子顏注哺臥也匈奴傳稚子咽哺顏注哺謂所食在口者也

味

滋味也從口未聲

無沸切

滋味也者本書未味也六月滋味也玉篇五味金辛木酸水鹹火苦土甘王制五味異和仲尼燕居味得其時注味酸苦之屬孟子口之於味有同嗜也

會辛樂也從口樂聲

火沃切

會辛樂也者本書受辛宜聲之又云金剛味辛辛痛卽泣出玉篇引伊尹曰酸而不樂

口滿會從口窺聲

丁滑切

口滿會者或借啜字孟子徒哺啜也

飽會息也從口意聲

於介切

飽會息也者一切經音義十四引作飽出息也玉篇同內則不敢噉噉攄弓曰噉毋注云噉不寐之聲案噉悟解氣也飽會則不寤范成大曰今邕管溪洞及沿海喜鼻飲既飲必噉氣字或作餒廣韻餒通會氣也

喘息也一日喜也從口單聲詩曰嘒嘒駱馬

他干切

喘息也者方言宋衛之閒凡怒而噎噎謂之脅關南楚江
湘之閒謂之噤噤 一曰喜也者詩崧高徒御噤噤傳云
噤噤喜樂也 詩曰噤噤駉馬者小雅四牡文傳云噤
噤喘息之貌馬勞則喘息本書彖下引詩彖彖駉馬

唾

口水也從口垂聲

湯臥切

曲禮讓食不唾 內則不敢唾洩 僖三十三年左傳不顧
而唾 莊子秋水篇子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者
如霧雜而下者不可勝數也

口液也者三蒼涎小兒唾也養生經軍營
之中有甘泉注云軍營口也甘泉唾也

涎

唾或從水

嚏

南陽謂大呼曰嚏從口夷聲

以之切

咽

東夷謂息為咽從口四聲詩曰大夷剛矣

虛器切

東夷謂息為咽者東夷方言作東齊釋詁咽息也郭云今
東齊呼息為咽也詩假樂民之攸暨傳云暨息也正義云

釋詁云咽息也某氏曰詩云民之攸暨郭云今東齊呼息爲咽則暨與咽古今字也後漢書張衡傳咽河林之藜藜兮注云爾雅曰咽息也詩曰大夷咽矣者大雅歸篇作混夷駛矣本書駛下引詩昆夷駛矣左傳引詩吠夷駛矣廣韻引作昆夷瘞矣案廣雅瘞息也瘞極也方言瘞傍也又云瘞極也晉語余病瘞矣韋云瘞短氣貌馥謂瘞瘞瘞皆言困極而息也詩皇矣串夷載路箋云串夷卽混夷西戎國名也正義云書傳作吠夷或作犬夷

疾

疾息也從口齋聲

昌沈切

疾息也者本書歛口氣引也息喘也廣雅喘息也釋名喘喘也喘疾也氣出入喘疾也史記倉公傳令人喘逆氣不能會八十一難經喘咳張世賢注云肺主氣邪居肺則氣不順而作喘咳漢書王莽傳何喘膚汗丙吉傳牛喘吐舌

呼

外息也從口乎聲

荒烏切

外息也者字林同一切經音義七氣息出曰呼

唳

內息也從口及聲

許及切

內息也者一切經音義九云說文吸內息也謂氣息入也亦引也謂引氣息入也玉篇引詩云載吸其舌吸引也韻案今詩作翕箋云翕猶引也

嘘

吹也從口虛聲

朽居切

吹也者莊子齊物論仰天而噓文選七命六馬噓天而仰秣李善引本書噓吹噓聲類出氣急曰吹緩曰噓韻案經典借呼字檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云呼虛德聲釋文呼音虛吹氣聲也

噓

噓也從口從欠

昌垂切

噓也者老子或响或吹莊子逍遙游野馬也塵埃也生物之以息相吹也荀子仲尼篇可炊而僿也楊注炊與吹同言可以氣吹之而僿也

息

大息也從口胃聲

邱貴切

大息也者釋詁歔息也郭云氣息貌釋文云歔字林以爲喟郭音苦槩反靈樞經皇帝曰人之大息者何氣使然岐

伯曰憂思則心系急，心系急則氣道約，約則不利，故大息以伸出之。論語：顏淵喟然嘆曰：『喟然歎聲也。』雖騷喟，憑心而歷茲。王注：『喟，嘆貌也。』漢書：高帝紀：『喟然大息。』顏注：『喟，歎息貌。』大息，言其歎息之大。賈誼傳：『可爲長大息者。』六後漢書：杜篤傳：『喟然。』以思注云：『喟，歎聲。』

噴 喟或從貴

或從貴者，爾雅釋文：『喟，又作噴。』五音集韻引字林：『噴，息也。』憐也。方言：『噴，憐也。』沅澧之原，凡言相憐，哀謂之噴。舞賦：『噴息激昂。』李善引本書：『噴，大息也。噴與喟同。』

噓 羊 口气也。從口，章聲。詩曰：『大車噓噓。』他昆切

口气也者，口下當有出字。五音集韻：『噓，氣出貌。』詩曰：『大車噓噓。』王風：『大車文。』傳云：『噓，重遲之貌。』

嚏 悟解氣也。從口，憲聲。詩曰：『願言則嚏。』都計切

悟解氣也者，本書欠張口，气悟也。檀弓注云：『噫，不寤之聲。其字作寤。』一切經音義十引蒼頡篇：『嚏，噴鼻也。』廣韻：『鼻氣。』

也增韻悟解氣噴鼻也關通則噓釋名噓躄也聲作蹠而
 出也月令季秋行夏令民多噓噓八十一難經假令得肺
 脈其外證面白善噓靈樞經黃帝曰人之噓者何氣使然
 岐伯曰陽氣和利滿於心出於鼻故噓梁書孫謙傳刺鼻
 不知噓詩曰願言則噓者邶風終風文箋云噓讀當
 為不敢噓咳之噓今俗人噓云人道我此古之遺語也

野人之言從口質聲

野人之言從口質聲之日

野人之言者本書序怪舊執而善野言論語質勝文則野
 又云先進於禮樂野人也又云君子質而已矣何以文為
 孟子齊東野人之語也

吟

口急也從口金聲

巨錦切又牛音切

口急也者俗言牙關緊也素問呿陰之徵注云呿開口陰
 閉口太元萬物各陰注云陰陽陰閉故曰陰後漢書梁冀
 傳口吟舌言吟當為陰謂口緊語吃

噤

口閉也從口禁聲

巨禁切

口閉也者通俗文口不開曰噤集韻噤寒閉口也楚詞九
歎口噤閉而不言注云閉口爲噤也史記日者傳悵然噤
口不能言噤錯傳噤口不敢復言魏氏春秋鍾繇其夫
人文帝命復剪絲悲忿逾椒致噤文選馬汧齊誅若乃下
吏之肆其噤害注云口
不言心害之爲噤害也

名

自命也從口從夕夕者冥也冥不相見故以口自名

武并切

自命也者名命替相近廣雅命名也急就篇縛東脫滿匹
命流顏注命者名也書呂刑乃命三后學子尙賢篇引作
乃名三后祭統夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先
祖之美而明著之後世者也桓二年左傳師服曰異哉君
之名子也夫名以制義嘉耦曰妃怨耦曰仇古之命也今
君命大子曰仇弟曰成師始兆亂矣史記趙世家命乎命
乎正義云命名也天官書免七命索隱云謂免星凡有七
名命者名也張耳傳亡命游外黃晉灼云命者名也淮南
繆稱訓名自命也四子講德論況乎聖德蕩蕩窺窺民眠
所不能命者哉文選七發於是使博辯之士原本山川極

命草木李善引孟子趙注命名也王肅說詩身問伐木鶯而相命劉氏新論郃名篇名者命之形也從口從夕者徐鍇本作從夕口廣韻同冥不相見故以口自名當爲自命木書問字古文從耳從昏釋名名明也名實使公明也文子符言篇言者所以通已於人間者所以通人於己自虎通姓名篇人必有名何所以吐情自紀尊事人者也

吾

我自侮也從口五聲

五乎切

我自侮也者本書我施身自謂也釋詁吾我也士冠禮願吾子之教之也注云吾我也桓六年左傳我張吾三軍而被吾甲兵尚書中候注吾我也

智

知也從口折聲

陟列切

知也者釋言文彼作智舍人曰哲大智也方言哲知也齊宋之閒謂之哲廣雅哲智也書皋陶謨知人則哲傳云哲智也說命知之曰明哲傳云知事則爲明智大誥弗造哲王莽擬之云子未遭其明哲洪範明明作哲王肅本作哲注云智也史記作智春秋繁露五行明作哲哲者知也王者明則賢者進不肖者退書呂刑折民惟刑馬注折智也釋

文馬鄭王皆音哲案墨子引作哲漢書刑法志引作哲五
行志哲知也詩抑靡詰不愚釋文詰本又作哲亦作哲智
也下武世有哲王箋云哲知也瞻印哲夫成城傳云哲知
也箋云謂多謀慮也鴻雁維此哲人箋云此哲人謂知王
之意及之子之事者後漢書安帝紀既
云哲婦亦惟家之素矣注云哲智也

哲或從心

吉士 古文哲從三吉

從三吉者詩抑靡詰不
愚其字從二吉蓋省

君 尊也從尹發號故從口 舉云

切

釋詁天帝皇王后辟公侯君也 書大禹謨皇天眷命奄有
四海爲天下君 文十三年左傳天生民而樹之君以利之
也 宣十五年穀梁傳爲天下主者天也繼天者君也 證
法從之成羣曰君 周書太子晉解侯能成羣謂之君 荀
子君道篇君者何也曰能羣也能羣也者何也曰善生養人
者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養

兌文解字彙登

卷二十一

三

連筠籒叢書

人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善

飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣

詩外傳君者何也曰羣也為天下萬物而除其害者謂之君

春秋繁露滅國篇君者不失其羣者也君者羣也

刑法志從之成羣斯為君矣

白虎通號篇君之為

言羣也又三綱六紀篇君羣也羣下之所歸心也

尊也昔君尊聲近儀禮子夏傳君至尊也喪服妾謂君注

云妾謂夫為君者不得體之加尊之也

從尹者本書尹

治也伊下云尹治天下者

發號故從口者本書台發號

也后繼體君也象人之形施令以告四方發號者君后也

書大禹謨文命敷于四海說命王言惟作命諡法慶賞刑

威曰君北堂書鈔二十九君以出令成十八年左傳周子

日抑人之求君使出命也孝經鉤命訣按上傳天子明以

爵事天接下稱帝王明以號令臣下白虎通號篇帝王者

何號也所以表功



古文象君坐形

本書尹古

文作象

命

使也從口從令

眉病切

使也者廣雅同釋詁命告也馥案易泰卦白邑告命書說命臣下罔攸稟命傳云令亦命也論語使於四方不辱君命

詠

謀事曰咨從口次聲

卽夷切

謀事曰咨者釋詁咨謀也書舜典咨十有二牧傳云咨亦謀也襄四年左傳訪問於善爲咨咨親爲詢咨禮爲度咨事爲諏咨難爲謀三十年傳有史趙師曠而咨度焉魯語咨事爲謀詩皇皇者華周爰咨諏傳云訪問於善爲咨臣工來咨來茹箋云咨謀也通鑑李克用以使引名幕府注云使引節度府所行文引謀事曰咨字或作諮桓六年左傳紀來諮謀齊難也諺葛亮表諮臣以當世之事

召

評也從口刀聲

直少切

評也者廣雅同彼作呼本書評召也書甘誓乃召六卿詩東方未明自公召之曲禮父召無諾

問

訊也從口門聲

切

訊也者本書訊問也釋言聘問也聘禮小聘曰問周禮大宗伯時聘曰問大行人閉問以諭諸侯之志復案詩問有二義邠風問我諸姑此恤問也魯頌淑問如皋陶正義云善問獄如皋陶者此鞠問也

唯

諾也從口佳聲

切

諾也者一切經音義六引同又引禮鄭注云唯者應敬之辭也本書諾應也廣雅唯應也新序雜事一衆人之唯唯史記千人之諾諾文選長楊賦客曰唯唯五臣云唯唯猶諾也子虛賦唯唯五臣云唯唯應敬之詞論語曾子曰唯孔安國曰直曉不問故答曰唯也皇侃曰唯猶今應爾也昭四年左傳號之曰牛曰唯內則能言男唯女俞曲禮必慎唯諾又云父召無諾先生召無諾唯而起注云唯恭於諾論語曾子曰唯魯平公曰諾老子唯之與阿相去幾何范應元注

唯恭磨也

導

導也從口昌聲

切

尺亮

廣韻有竊
文作緇

導也者一切經音義十四引同又云詩唱子和汝是也廣雅唱道也後漢書臧洪傳爲天下唱或借倡字周禮樂師遂倡之鄭司農云樂師主倡也疏云倡道

𠄎

相應也從口禾聲

戶戈切

相應也者徐錯本作應一切經音義九和相應也詩云唱子和汝周易鳴鶴在渚其子和之是也詩棠棣妻子好合如鼓瑟琴箋云如鼓瑟琴之聲相應和也葛覃其鳴喈喈傳云和聲之遠聞也釋詁關關雎雎音管和也郭云皆鳥鳴相和六韜守國篇爲之先唱而天下和之鬼谷子反覆篇其和也若比目魚注云和答問也因問而言申敘其解如比目魚相須而行大戴禮曾子立事篇人言不信不和論語子與人歌而善必使反之而後和之桓譚新論有老人范蘭初與人相見則喜而相應和通鑑劉子惠謂韓復曰兵者凶事不可爲首視他州有發動者然後和之

𠄎

大笑也從口至聲詩曰啞其笑矣

許旣切又直結切

詩曰哇其笑矣者衛風
岷文傳云哇哇然笑

嘒

笑也從口亞聲易曰笑言嘒嘒

於華切

笑也者廣雅同字林作笑管也法言學行篇或人
陞爾笑 易曰笑言嘒嘒者震卦文馬云笑聲

嘒

大笑也從口康聲

其虐切

大笑也者廣韻嘒嘒笑不止通俗文樂不勝謂之嘒嘒漢
書敘傳談笑大嘒顏注大嘒笑聲也陳琳爲曹洪與魏文
帝書恐猶未信邱言必大嘒也張潛南
征賦候高獎以巧笑俟長星而惟嘒

唏

笑也從口希省聲一曰哀痛不泣曰唏

虛豎切

笑也者廣雅同篇海引作笑管方言唏聲也 希省聲者
徐鍇本作希聲 一曰哀痛不泣曰唏者方言唏痛也哀
而不泣曰唏史記十二諸侯年表紂爲象箸而箕子唏字
或作唏成十六年公羊傳唏矣注云唏悲也又昭九年傳
存陳恤矣注云陳
爲天所存悲之

听

笑兒從口斤聲

宜引切

笑兒者本書欣笑喜也廣雅听笑也史記司馬相如傳無是公听然而笑郭璞曰听笑貌也或借折字後漢書梁冀傳注引風俗通鬪齒笑者若齒痛不折折楚國先賢傳胡紹曰見明府蹙下黑子故折而笑

咄

多言也從口世聲詩曰無然咄咄

余制切

多言也者本書誰多言也孟子天之方蹶無然泄泄泄泄猶沓沓也詩曰無然咄咄者大雅板文彼作泄傳云泄泄猶沓沓也沓當為泄咄泄聲近釋訓泄泄釋文云或作咄咄本書誰下引詩無然誰誰

噪

聲噪噪也從口泉聲

古堯切

聲噪噪也者漢書息夫躬傳如使狂夫噪譁於東崖

咄

相謂也從口出聲

當沒切

相謂也者李善注文選引作咄相謂也一切經音義二引同字書咄吐也玉篇咄吐也廣韻咄呵也字林咄相呵也

說文解字義登

卷五

三

連筠移叢書

蒼頡篇咄咄也增韻咄咄呼也漢書李陵傳立政曰咄少
卿良苦東方朔傳朔笑之曰咄顏注咄咄之聲論衡論
成篇病困之時仇在不能咄吐晉書石崇傳嘗爲客
作豆粥咄嗟便辦趙策威王勃然怒曰叱嗟而母婢也
謂叱嗟猶咄嗟

吟

磨也從口矣聲讀若埃

烏開切

磨也者徐鍇本作應一切經音義十二引作磨磨也蒼頡
篇吟吟也字書吟慢磨也廣韻欬相然磨也吟可也尔也
集韻吟然也方言欬然也南楚凡言然者曰欬廣雅欬磨
也玉篇吟應聲也楚辭九章欬秋冬之緒風洪興祖補注
欬然也莊子知北游狂屈曰吟李願注應聲管子桓公問
禹立敢諫之鼓而備訊吟讀若埃者徐鍇本讀若磨埃

哉

言之閒也從口戈聲

祖才切

言之閒也者釋詁文今本誤作之言閒也玉篇哉語助周
典嗣千字文謂語助者焉哉乎也徐鍇曰按春秋左傳曰
遠哉遙遙孔子曰君子哉若人是哉爲閒隔之詞也馥案
易大哉乾元詩假哉皇考書往哉女誥論語富哉言乎有

是哉子之迂也野哉由也久矣哉由之行詐也果哉末之難已孟子引書不顯哉文王謨丕承哉武王烈皆以哉爲閉隔之助戴君震曰釋詁孔魄哉延虛無之言閉也郭注孔穴延魄虛無皆有閉隙餘未詳攷之說文哉言之閉也言之閉卽解助然則哉之言三字乃言之閉言爲解助見於詩易多矣

噤

聚語也從口尊聲詩曰噤沓背憎

子損切

聚語也者王觀國學林引字書噤沓語多也易林噤噤所言邢子才表素餐之責豈須噤沓之口俗作譁魏書安定王次子雙傳譁請明昏或作傳周禮朝士禁慢朝錯立族談者注云違其位傳語也詩曰噤沓背憎者小雅十月之交文箋云噤沓沓相對談語本書傳聚也引詩傳噤背憎傳十五年左傳引詩傳沓背憎

聶

聶語也從口從耳詩曰聶聶幡幡

七入切

聶語也者本書聶附耳私小語也詩曰聶聶幡幡者小雅巷伯文彼作緝緝翩翩傳云緝緝口舌聶

呶

呶呶也從口呶聲

呼甲切

吸呶也者謂聲也子虛賦喻呶萃蔡喻即吸詩大東載翁其舌玉篇引作吸上林賦瀏蒞嶙吸注云皆林木鼓動之聲廣韻喞

呶

小聲也從口彗聲詩曰呶彼小星

呼惠切

小聲也者玉篇詩曰鳴蜩呶呶呶小聲也詩營營呶呶傳云呶呶中節也又呶呶管習傳云呶呶然和也詩曰呶彼小星者召南小星文傳云呶微貌

呶

或從慧

呶

語聲也從口然聲

如延切

語聲也者語証爲諾釋言俞畬然也郭云禮記曰男唯女俞畬者應也亦爲然廣雅然鷹也書秦晉雖則云然莊二十三年左傳征伐以討其不然杜云不然不用命襄二十三年傳他日又訪焉對曰其然昭三年傳叔向曰然聘禮公曰然祭義如語焉而未之然論語子貢曰然非與又其然豈其然乎神女賦含然諾其不分兮魏志倭人傳對應

聲曰噫比如然諾通鑑孫策謂太史慈重然諾注云然是也說詞也

噱

大笑也從口奉聲讀若詩曰瓜瓞萑萑

方紫切

大笑也者玉篇嗒大聲也埤蒼嗒口高貌詩曰瓜瓞萑萑者大雅生民文彼作嗒嗒本書并下引詩作萑萑

嘑

盛氣也從口眞聲詩曰振旅嘑嘑

待年切

盛氣也者經典借顛字玉藻盛氣顛實揚休注云顛讀爲關詩曰振旅嘑嘑者詩小雅采芑文彼作闕闕箋云振

旅伐鼓闕闕然覆案孟子嘑然鼓之正作嘑

嘑

疾也從口與聲詩曰匪車嘑兮

撫招切

疾也者廣韻嘑疾吹之貌詩曰匪車嘑兮者檜風匪風文傳云嘑嘑無節度也非本書義

嘑

嘑也從口虜聲

荒烏切

嘑也者集韻類篇并引作嘑徐鍇本增韻并作號案嘑與諄相亂漢書王莽傳宮人婦女諷諄

𠵼

音聲𠵼然者集韻𠵼聲衆

余六切

音聲𠵼然者集韻𠵼聲衆
聲或作𠵼玉篇𠵼出聲也

嘯

吹聲也從口肅聲

蘇弔切

西京雜記東方生善嘯每一髮聲長嘯輒塵落瓦飛 晉陽

秋嵇康兄孫登對之長嘯 竹林七賢論阮籍性樂酒善嘯

聲聞數百步 嘯旨嘯者其氣激於喉中而濁謂之言激於

舌端而清謂之嘯言之濁可以通人事達情性嘯之清可以

感鬼神致不灰出其言善千里應之出

其嘯清萬靈授職故古之學道者重矣

吹聲也者雜字解詁嘯吹聲也集韻嘯吹氣若

歌詩江有汜其嘯也歌箋云嘯噓口而出聲也

𠵼

籀文嘯從欠

詩中谷有雉條其歎矣釋文獻籀文嘯字李善注
嘯賦云籀文爲歎在欠部韻案本書欠部有歎字

𠵼

說也從口呂聲

與之切

說也者台經典借怡字釋話怡樂也書舜讓于德弗嗣徐廣曰今文作不怡史記自序唐堯遜位虞舜不台索隱云台悅也周本紀乃爲淫聲用變亂正聲怡說婦人書金滕公乃爲詩以貽王鄭本作怡云怡悅也

喜

喜也從口畚聲

余招切

喜也者釋詁文彼作絲郭云禮記曰人喜則斯陶陶斯誦誦斯猶猶卽絲也古今字有釁案檀弓鄭注猶當爲搖搖謂身動搖非木書義增前喻禮記作猶云咏斯猶猶斯舞畚聲者畚當爲音

启

開也從戶從口

康禮切

釋天明星謂之启明或借啓字孔叢命勢篇寡人昧於政事不顯明是非以啓罪於先生信五年左傳分至啓閉杜預曰立春立夏爲啓立秋立冬爲閉

開也者一切經音義三引同小爾雅廣詁啓開也廣雅啓開也文心彫龍奏啓篇啓者開也華嚴經音義啓開也潛夫論志氏姓啓開之字也堯典允子朱啓明史記作開明說命啓乃心傳云開汝心金滕啓篇見書鄭氏周禮注引

說文解字義登

卷五

言

連筠籒叢書

作開又以啓金滕之書亦作開御覽引周書微子開者紂
 之兄也竹書山海經夏后開即夏后啓周書武順解一卒
 居前曰開晉孔晃注云開謂后既夕禮請啓期注云今文
 啓爲開士昏禮贊啓會注云今文啓作開周禮喪祝及辟
 令啓鄭司農去令啓謂喪祝主命役人開之也論語啓予
 足啓予手鄭注啓開也使弟子開衾而視之也論衡四諱
 篇引作開予足開予手哀三年公羊經城開陽釋文云開
 陽左氏作開予足開予手哀三年公羊經城開陽釋文云開
 夫人將啓之杜云啓開也閔元年傳天啓之矣服注是爲
 天開其福倍二十年傳凡啓塞從時杜云門戶道橋謂之
 啓城郭牆壑謂之塞皆官民之開閉不可一日而闕倍二
 十三年傳天之所啓杜云啓開也文十六年傳於是申息
 之北門不啓正義云二邑北門不敢開襄四年傳經啓九
 道杜云啓開九州之道襄二十五年傳若啓之杜云啓開
 門也又云天誘其衷啓啟邑心杜云啓開也開道其心昭
 十三年傳以先啓行杜云啓開也定元年傳啓寵納侮注
 云開寵過分定四年傳皆啓以商政注云啓開也晉語疆
 場無主則啓戎心韋云啓開也史記仲尼弟子列傳漆彫
 開字子啓漢書古今人表作漆彫啓魯世家閔公名開杜
 預族譜云名啓世本亦作啓文選東京賦啓南端之特闢

薛綜注啓開也東都賦啓靈籀今披瑞圖魏都賦
東啓長春文賦啓夕秀於木振五臣註云啓開也

𠵼

啓也從口食聲詩曰有𠵼其𠵼

他咸切

啓也者增韻𠵼眾聲詩曰有𠵼
其𠵼者周頌載芟文傳云𠵼眾貌

咸

皆也悉也從口從戌戌悉也

胡監切

皆也者釋詁文士冠禮咸加爾服注云咸皆也周禮筮人
注云咸猶僉也禮案咸皆也掌交使咸知王之好惡注云
咸皆也內則咸盥漱又云少事長賤事貴咸如之月令百
工咸理緇衣制不試而民咸服又咸有壹德注並云咸皆
也史記司馬相如傳上咸五下登三顏注與五帝皆盛也
悉也者本書悉詳盡也方言諭該咸也莊子知北游周
徧咸三者異名同實其指一也魯語小賜不咸注咸徧也
從口從戌戌悉也者徐錯本從口戌聲無戌悉也三字

𠵼

平也從口壬聲

直貞切

壬聲者廣韻引風
俗通云廷者平也

司

助也從口從又

千救切

助也者釋詁右勛也木書勛助也書皋陶漢子欲左右有
 民馬云我欲左右助民詩大明係右命爾傳云右助戎將
 維天其右之箋云神饗其德而右助之祭統終右獻公注
 云右助也襄十年左傳王右伯與注云右助漢書元后傳
 賴侍中史丹擁右太子顏注右音佑助也經典作佑太甲
 皇天眷佑有商金縢敷佑四方湯誓佑賢輔德又作祐易
 无妄天命不祐釋文作佑云鄭云助也馬作右從又者徐錯本作又聲

啻

語時不啻也從口帝聲一曰啻謔也讀若鞮

施智切

語時不啻也者蒼頡篇不啻多也文選三都賦序若斯之
 類匪啻於茲李善云不啻於此多玉篇買賣云不啻也六
 書故不啻猶言何止書秦誓不啻如自其口出無逸不啻
 不敢含怒鄭注不但不敢含怒多士爾不啻不有爾土傳
 云不但不得還本土而已大學不啻若自其口出昭元年
 左傳鮮不五稔杜云少尙當歷五年多則不啻或借翅字
 孟子奚翅倉重莊子大宗師陰陽於人不翅於父母書多
 士釋文啻徐本作翅又借適字秦策疑臣者不適三人高

一云通音趨 一曰香
誤也者方言誦謔也

士口

善也從士口

居質切

善也者玉篇引同又云周書曰吉人為善馥謂此皆本書
原文非玉篇引周書也本書善吉也廣雅吉善也釋名吉
實也有善實也書皋陶謨彰厥有常吉哉鄭注人能明其
德行所行使有常則成善人矣詩天保吉蠲為饌傳云吉
善又標有梅迨其吉今傳云吉善也士冠禮令月吉日注
云令吉皆善也 從士口者吉人辭寡出其言善則天下
人應之

周

密也從用口

職雷切

密也者襄二十六年左傳其車徒以受地必周昭四年傳
其藏之也周二十年傳出入周疏注並云周密也孫子謀
攻篇夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱注
云將周密謀不泄論語君子周而不比書洪範人無有比
德傳訓比周之德文十八年左傳是與比周宜六年公羊
傳靈公有周狗何云周狗可以比周之狗所指如意齊策

說文解字義證

卷五

禿

連筠移叢書

夫從八朋黨比周荀子臣道篇朋黨比周以環主圖私
為務漢書劉向傳禹稷與皋陶傳相汲引不為比周

𠄎 古文周字從古文及

𠄎 大言也從口庚聲 徒郎切

大言也者莊子天下篇荒唐之言

𠄎 古文唐從口易

從口易考易聲

𠄎 誰也從口𠄎又聲𠄎古文疇 直由切

誰也者釋詁文彼作疇莊子天運篇子生五月而能言不
至手孩而始誰郭注誰者別人之意也堯典疇咨若于工
史記作誰能馴子功楊慎曰詩云誰昔然矣誰昔猶言疇
昔也檀弓注云孰誰也馥謂孰屬聲相近 從口𠄎又聲
者木書肅獨搗諸文並從𠄎不言從𠄎省疑此從口𠄎
聲寫者加又字易否卦臨離祉釋文鄭作古𠄎字列子釋

文韻古噎字誰也 噎古

文時者徐錯本無此文

噎

含深也從口覃聲

徒咸切

含深也者本書弓噎也

莊子馬蹄篇大甘而噎

噎

飯窒也從口壹聲

烏結切

通俗文塞喉曰噎方言噎噎也注云謂咽痛也

詩黍離中

心如噎傳云噎憂不能息也

續漢書禮儀志民年八十九

十賜玉杖端以鳩鳥爲飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎

後漢書明帝紀祝哽在前祝噎在後

廣五行記淀水療噎

水七不噎

飯窒也者廣韻噎會塞增韻噎會窒氣不通莊

子外物篇壅則哽哽而不止則踰通爲噎塞

咽

咽也從口盃聲

烏沒切

咽也者文選笙賦援嗚笙而將吹先噎噎以理

氣李善云言將欲吹笙咽中先噎而理氣也

說文解字義證

卷五

咽

連筠移叢書

嘔

不歐而吐也從口見聲

胡典切

不歐而吐也者廣雅嘔吐也一切經音義十四引歐作嘔又云今謂小兒吐乳爲嘔也關尹子一字篇而嘔之而嘔之

吐

寫也從口土聲

他魯切

詩烝民柔則茹之剛則吐之史記魯世家周公一飯三吐哺東觀漢記光武坐簾下淺露中風吐眩寫也者廣雅同釋名揚豫以東以吐爲瀉周禮稻人掌稼下地以澮寫水詩蓼蕭我心寫兮馥案蔡興宗曰比日思一闕寫言欲清問吐其所懷也

嘔

氣悟也從口歲聲

於月切

氣悟也者玉篇嘔逆氣也通俗文氣逆曰嘔南陽活人書欬逆者氣也靈樞皇帝曰人之噦者何氣使然岐伯曰穀入於胃新故相亂真邪相攻氣并相逆復出於胃故爲噦

咈

遠也從口弗聲周書曰咈其耆長

符弗切

遠也者廣雅咈盤也殷案本書盤彌盤也咈彌聲相近書伊訓從諫弗咈經典借佛字易頤卦頤頤拂經于邱詩皇矣四方以無拂箋云拂猶俛也言無復跪戾者吳語吾將許越成而無拂吾慮周書曰咈其耆長者商書微子文本書退下引我興受其退亦稱周書

𠵼

語未定貌從口憂聲

於求切

語未定貌者漢書東方朔傳伊優亞者辭未定也

𠵼

言蹇難也從口气聲

居乙切

言蹇難也者本書欬口不便言方言譏極吃也楚語也或謂之軋或謂之𠵼廣雅譏極軋𠵼吃也一切經音義一通俗文言不通利謂之蹇吃易云蹇難也聲類云吃重言也覲索一切經音義九又引通俗文蹇吃作𠵼吃又云聲類作譏又作功玉篇功難也吃也廣韻功吃語也管子吾畏事不敢事畏言不敢言行年六十如老吃百史記韓非傳

說文解字義證

卷五

望

連筠籙叢書

非爲人口吃不能道說而善著書離騷卷云法夫前修今
非世俗之所服注云譽難也漢書周昌傳昌爲人吃又盛
怒曰臣口不能言然臣期斯知其不可陛下欲廢太子臣
期期不奉詔顏注云吃言之難也以口吃故每重言期期
昭二十年左傳引詩迄可小康杜云迄期也是期即吃景
十三王傳爲人口吃難言後漢書梁冀傳口吟舌注云
謂語吃不能明百鄭元白序趙商吃不能劇談魏氏春秋
明帝口吃少言而沈毅好斷宋書王微傳口吃不能劇讀
又孔覲傳口吃好讀書南齊書崔慰祖傳口吃無華辭北
史崔悅傳魏收語蹇急隋書盧楚傳鯁急口吃言語澀難
通鑑北齊太子氣悻語吃注云吃言蹇也唐書李罔言傳
罔言吃接賓客頗譽緩張敬頭賁子羽文或譽吃無容

嗜

嗜欲喜之也從口者聲

常利切

書五子之歌甘酒嗜音 詩楚茨神嗜飲食

孟子嗜秦人之炙又口之於味也有同嗜焉

嗜欲喜之也者本善欲貪欲也廣
雅嗜貪也賈逵左傳注懽嗜食也

噍

噍啖也從口炎聲一曰噉

徒敢切

噍啖也者本書音啖也廣雅啖會也 一曰噉者本書無噉字復古編啖別作噉非後漢書安帝紀更相噉會

噉

語爲舌所介也從口更聲讀若井汲綆

古杏切

語爲舌所介也者徐鍇本介下有礙字錯韻諸噉舌礙語玉篇噉語爲人所忿疑也魏案忿疑當爲忿礙或借鯁字隋書盧楚傳

噉急口吃

噉

誇語也從口叅聲

古肴切

誇語也者本書謬狂者之矣言也集韻引孟子其志嚶嚶

嚶

嚶嚶也從口周聲

陟交切

嚶嚶也者類篇嚶嚶語多

吐

諂聲也從口圭聲讀若醫

於佳切

諂聲也者李善注笙賦引本書同法言吾子篇或惟或鄒何也曰中正則雅多哇則鄭或借噉字漢書王莽傳贊紫

說文解字義證

卷五

聖

靈石楊氏采

色揮聲顏注攝者樂之淫聲也

𠄎

語相訶詎也從口詎平惡聲也讀若疑

五葛切

言從口承平此從口詎平

語相訶詎也者本書訶大言而怒也音相與語唾而不可也故謂不受即詎也讀若擊者集韻時語相阿拒案擊

或作枅故從卉

𠄎

誦呶多言也從口投省聲

當侯切

誦呶多言也者本書誦多言也玉篇作呶呶也虞書驩兜莊子漢書古今人表竝作謹呶覆謂謹呶多言之意俾蒼隔孺多言也集韻隔或作呶六書正譌隔孺當作隔呶投省聲者戴侗曰唐本作及習徐錯本同

𠄎

苛也從口氏聲

都禮切

苛也者一切經音義十二引作呵也又引蒼頡篇呶欺也覆案本書誦欺也呶欺即誦誦也本書誦苛也苛即訶用

禮春官世婦大裘比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之注云苛譴也王制關執禁以譏注云譏呵察陸德明本作苛云詩本一作呵漢書李廣傳霸陵尉呵止廣鹽鐵論刑德篇乘車馬行馳道中吏舉苛而不止

苛

苛也從口此聲

將此切

苛也者謂詆毀也經典或借訾字廣雅諱訾也玉篇斂訾也華嚴經音義訾訶也管子形勢解毀訾賢者之謂訾莊子山木篇無譽無訾曲禮不苟訾喪服四制訾之者是不知禮之所由生也注云口毀曰訾呂氏春秋懷寵篇排訾舊典或借疵字苛子不苟篇正養直指舉人之過非毀疵也

噤

噤也從口庶聲

之夜切

遮也者廣韻噤多語之貌集韻囉噤多言也

啞

啞語也從口夾聲讀若荅

古叶切

啞語也者廣韻啞啞多言也或作談韓非姦劫篇世之愚學皆不知治亂之情譎諛多誦先古之書以亂當世之治

靈石楊氏聚

吟 多言也從口益聲讀若甲 侯檢切

多言也者本書韻略也 或作諳集韻諳諳多言

嘑 諳聲嘑喻也從口旁聲司馬相如說淮南宋蔡諳舞

嘑喻也 補音切

諳聲者諳當為訶玉篇嘑訶聲也廣韻嘑嘑聲集韻嘑吐也 嘑喻也者後人所加本書以諳聲為正義下引相如說別為一義淺學亂之 司馬相如說淮南宋蔡諳舞嘑喻也者李燾本無諳字木書初刻本亦無後乃增入魏案宋本及王應麟漢制考所引並無諳字錢君大昕曰史記司馬相如傳已俞宋蔡淮南于遮巴俞當作嘑喻說文引司馬相如說淮南宋蔡歌舞嘑喻正據此賦蓋以宋蔡嘑喻與淮南于遮對文也魏案招魂吳飲蔡福奏大呂些王注吳蔡國名也飲謳皆歌也本書無喻字新附飲下云歌也切韻云巴飲歌也廣雅飲歌也揚慎曰說文嘑字引相如說嘑喻與吳飲巴飲同其字或從口或從欠亦猶歎之與嘆嘯之與歔味之與歛也

高氣多言也從口菴省聲春秋傳曰噤言

詞介切

高氣多言也者集韻噤氣聲一曰多言馥案當爲高氣聲
經典借厲字厲聲必高禮表記不厲而威蜀都賦起西音
於促柱歌江上之颺厲注云歌聲清越 春秋傳曰噤言
者哀二十四年左傳是噤言也杜云噤過也釋文云謂過
謬之言馥案本書噤寤言不慧也俗作噤管于形勢
解推譽不小之謂噤左傳蓋作噤許公所見本作噤

高氣也從口九聲臨淮有召猶縣

巨鳩切

高氣也者詩正月執我仇仇傳云仇猶警警也釋訓仇
仇敖敖傲也郭云皆傲慢賢者釋文敖本又作警敖謂仇
卽此召高氣有警意 臨淮有
召猶縣者漢志作去猶台作公

噤噤也從口勞聲

敕交切

噤噤也者勞噤噤韻集韻諄
勞諄呼或作勞類篇勞謝語聲

謹聲也從口奴聲詩曰載號載噤

女交切

謹啓也者古文施僮約出入不得騎馬載車靈石楊氏栞作諷舊唐書徐彥伯傳以號諷爲令德又借愾字詩民勞以謹愾愾箋云猶謹諱也詩曰載號載呶者小雅賓之初筵文傳云號呶號呼謹呶也

吐

訶也從口七聲

昌栗切

莊十二年公羊傳手劔而吐之昭二十六年左傳子囊帶從野洩吐之趙策威王勃然怒曰吐嗟而母婢也韓策齊大夫諸子有大大猛不可吐吐之必噬人客有請吐之者疾視而徐吐之犬不動復吐之犬遂無噬人之心韓非內儲說別腕請餘瀝於中大夫夷射夷射曰吐去荆餘之人何事乃敢乞飲長者史記甘茂傳文信侯吐曰去甘羅曰君其試臣何遠吐乎平原君傳楚王吐毛遂曰胡不下吾乃與而君言汝何爲者也毛遂按劔而前曰吾君在前吐者何也東觀漢記鮑永妻嘗於母前吐狗永即去之論衡論灰篇云病困之時仇在其旁不能咄吐趙至別傳至早起問父耕吐牛聲釋書而泣

訶也者韻集吐噉訶也一切經音義九蒼頡篇吐呵也禮記尊客之前不吐狗是也秦策奚以遽言吐也高云吐呵

七聲者東方朔別傳武帝呼朔曰叱叱先生來來先生知此筐中何等物也朔曰上林獻棗四十九枚來來者棗也叱叱四十九枚棗案聚錄作棗故云

𠵼

叱也從口齊聲一日鼓鼻

音魂切

楚策俛而噴仰而鳴莊子秋水篇噴則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也

吒也者本書歎吹氣也長笛賦氣噴勃以布覆兮李善引蒼頡篇噴吒也一曰鼓鼻者玉篇引戰國策驍儼而噴鼓鼻也或借贖字呂氏春秋觀表篇古之善相馬者管青相贖脇

𠵼

噴也叱怒也從口毛聲

陟駕切

噴也者玉篇云禮記曰無吒食謂嫌薄之叱怒也者聲類啗啗大吒也史記淮陰侯傳項王啗噤叱啗素隱啗或作吒叱啗發怒聲漢書王吉傳口倦乎叱啗獻帝春秋王朗對孫策曰叱啗聽聲東西惟命

𠵼

危也從口肅聲

余律切

說文解字義證

卷五

聖

連筠移叢書

危也者
釋詁文

𪔐

驚也從口卒聲

七內切

驚也者五音集韻
啐啐囁囁戒也

𪔑

驚也從口辰聲

側鄰切

驚也者經典借震字書彞典震驚朕
師僖九年公羊傳桓公震而驚之

𪔒

驚也從口于聲

況于切

本書亏部
有𪔒字

驚也者本書芋大葉實根駭人故謂之芋徐鍇曰芋猶言
吓吓驚詞故曰駭人書堯典帝曰吓傳云吓疑怪之辭

𪔓

懼也從口堯聲詩曰唯予音之嘒嘒

詩久切

懼也者韻會引徐鍇本作懼聲也釋訓懼懼懼也釋文云
懼本又作嘒字林云懼也詩曰唯予音之嘒嘒者幽風

鳴鴉文彼作子維音曉曉傳云曉曉懼也箋云音曉曉然恐懼告愬之意

嗾

大呼也從口責聲

士革切

大呼也者呼當爲嗾噴或作嗾史記信陵君傳晉鄙陵嗾宿將正義引替類云嗾大笑嗾大呼

噴

噴或從言

或從言者定四年左傳噴有煩言管子桓公問名曰噴室之議注云謂議論者言語謹噴

嗾

衆口愁也從口敖聲詩曰哀鳴嗾嗾

五牢切

衆口愁也者嗾或借熬字漢書陳湯傳下至衆庶熬熬苦之類注熬熬衆愁替又借窩字董仲舒傳此民之所以窩窮苦不足也顏注窩讀與替同替替衆怨愁替也詩曰哀鳴嗾嗾者小雅鴻雁文傳云未得所安集則替替然

吟

吟也從口念聲詩曰民之方唵吟

都見切

詩曰民之方唵吟者大雅板文彼作殿屎傳云殿屎呻吟也

唌 唌呻也從口尸聲

著伊切

唌呻也者釋訓文彼作殿屎孫炎曰人愁苦呻吟之聲也

呻 呻也從口嚴聲

五銜切

呻也者釋名吟嚴也其聲本出於憂愁故聲嚴肅使人聽之悽歎也

呻 呻也從口中聲

失人切

吟也者廣雅同本書侗孛拉云呻吟也學記呻其估畢注云呻吟也列子周穆王篇晝則呻呼而即事呂氏春秋仲夏紀夫婦失宜民人呻吟

呻 呻也從口今聲

魚音切

呻也者藝文類聚太平御覽引作歎也本書歎吟也蒼頡篇吟歎也鄭注檀弓云歎吟息也楚策晝吟宵哭楚辭漁父行吟澤畔

𦉳

吟或從音

𦉴

或從言

𦉵

嗟也從口茲聲

子之切

嗟也者嗟當爲善木書善痛惜也廣韻嗟嗟受聲也經典借咨字易萃卦齋咨涕洟釋文齋咨嗟歎之詞也書君牙

小民惟曰怨咨

𦉶

呢異之言從口龙聲一日雜語讀若危

莫江切

呢異之言者齊語四民者勿使雜處雜處則其言呢嗶注呢亂貌或借龐字書周官不和政龐一日雜語者小爾雅廣訓雜

言曰呢

𦉷

嘑也從口𠂔聲

古呼切

嘑也者本書訓詁並云大呼也廣韻嘑嘑叫也襄三十年左傳或叫于宋大廟注云叫呼也後漢書襄楷傳今洛陽

說文解字義證

卷五

𦉸

連筠後叢書

城中人夜無故叫呼山海經鹿臺之山有鳥名鳧溪其名自叫也

噫

嘆也從口既聲詩曰噫其嘆矣

苦蓋切

嘆也者經典借慨字檀弓既葬慨然如不及又云練而慨然注云憂悼在心之貌潘岳閑居賦未嘗不慨然廢書而歎詩曰噫其嘆矣者王風中谷有雜文箋云噫然而嘆

噫

語噫嘆也從口延聲夕連切

嘆

吞嘆也從口歎省聲一曰大息也

他案切

經典借歎字周禮衛放氏禁詈呼歎嗚於國中者曲禮當會不歎臨樂不歎切記戲而不歎注云歎謂有憂戚之聲也楚語子西歎於朝藍尹壺曰今吾子臨政而歎何也子西曰闕聞能敗吾師闕闕即世吾聞其嗣又甚焉吾是以歎楚辭九思道遐邇兮阻歎曹大家東征賦慕京師而竊歎

吞嘆也者九經字樣嘆吞聲也一曰大息也者李善注三夏詩引本書同檀弓或斯歎注云歎吟息史記索隱大

息謂久蓄氣

而大呼也

𦉳

歎也從口曷聲

於介切

歎也者五音集韻引作歎也本書歎氣越泄廣蒼喝聲之幽也玉篇喝嗚聲也後漢書竇憲傳憲陰喝不得對注云陰喝猶噎塞也論衡氣壽篇見生號啼之聲鴻朗高暢者壽斯喝溼下者天子虛賦揚人歌聲流喝後漢書張酺傳被矢貫咽音替流喝

𦉳

不容也從口肖聲

才肖切

不容也者韻會引徐錯本作口不容也錯繫傳云按投壺禮曰枉矢哨壺謙言壺小不足容也方言肖小也韻謂肖卽此哨法言問道篇匪夫匪堯禮義哨哨聖人不取也考工記大甸燿後注云燿讀曰哨哨小也

𦉳

動也從口化聲詩曰尙寐無嘒

五禾切

動也者釋詁文彼作訛詩無羊或殷或訛傳云訛動也太元閣上九陰陽啓告其變赤白詩曰尙寐無嘒者王風

兔爰文傳
云咆動也

𦉳

𦉳也從口替聲

子咨切

𦉳也者一切經音義二十引作銜也廣韻𦉳銜也埤蒼𦉳
齧唇也淮南覽冥訓𦉳味含甘修務訓齧昨足以𦉳肌脍
骨玉篇引莊子云齧齧膚𦉳銜也通俗文
作𦉳云入口也 替聲者徐鍇本作𦉳省聲

吝

恨惜也從口文聲易曰以往吝

良刃切

論語如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已陸
機謝平原內史表豈臣蒙垢含吝所宜忝竊 顏氏家訓治
家篇吝吝者窘急
不恤之謂也

恨惜也者李善注琴賦引作貪惜也廣雅吝恨也又云
避也案漢書王莽傳性實避嗇又魯安王晚節避思元賦
相舟悄悄吝不飛獲注吝恨也陶潛五柳先生傳曾不吝
情去留玉篇引論語曰改過弗吝吝惜也廣韻吝悔吝又
惜也恨也五經文字吝恨也惜也方言乳嗇恪貪也荆汝
江湘之郊凡貧而不施謂之𦉳或謂之嗇或謂之恪恪恨

也注云慳者多惜恨也 易曰以往
吝者蒙卦文本書遼下引易以往遼

𠄎

古文吝從𠄎

否

異辭也從口久久者有行而止之不相聽也

古洛切

異辭也者辭五音集韻引作詞廣雅各詞也 不相聽
也者通志六書畧引作不相聽也徐鍇本作不相聽意

𠄎

不也從口從不

方九切

不也者否不聲相近廣雅同宣十二年左傳引易師出以
律否臧凶注云否不也昭二十年傳君所謂可而有否焉
臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉臣獻其可以去
其否杜云否不可也隱四年公羊傳隱公曰否注云否不
也 從不者王君念孫曰繫傳作從口不聲否與不古皆
讀爲鄙說文不部亦有否字注云從口不亦聲是其證
今削去聲字非是韻案稽康幽憤詩否與
疇韻是從不之字如否音皆讀與不同

𠄎

弔生也從口言聲詩曰歸唁衛侯

魚變切

詩何人斯不入唁我 符子陶朱公喪其
中子隣人往弔之日間有喪將唁子之哀

弔生也者春秋昭二十九年齊侯使高張來唁公服注弔
生日唁 言督者禮統弔生謂之唁何非有喪之位哭泣

之事但嗟歎以言故謂之唁 詩曰歸唁衛侯者
邠風載馳文傳云弔失國曰唁 韓詩弔生日唁

哀

閔也從口衣聲

鳥開切

釋名哀愛也愛乃思念之也 諡法恭仁短折曰哀 書大
誥允蠶繅寡哀哉 詩序哀窈窕思賢才釋文云哀前儒並
如字論語云哀而不傷是也 呂氏春秋報更篇人主胡可
以不務哀士 魏報倭女王詔書汝所托踰遠乃遣使貢獻
是汝之忠孝 我甚哀汝

閔也者本書閔弔者在門也 叢書信三
十三年左傳不哀吾喪言不見閔也

嗔

號也從口虎聲

杜兮切

號也者本書號呼也 續漢書第五倫爲會稽太守坐法徵
還百姓攀車叩馬嗔呼或作號漢書王莽傳宮人婦女號

諄急就篇痼疾病係率譟呼號俗作嘯莊
八年左傳豕人立而啼服注啼呼也

𠵽

歐兒從口散聲春秋傳曰君將設之

許角切

歐兒者類篇引作歐馨五音集韻同廣雅設吐也王延壽
王孫賦或囁囁而噉噉春秋傳曰君將設之者哀二十
五年左傳文杜注設嘔吐也

𠵽

口戾不正也從口丹聲

苦媯切

口戾不正也者一切經音義六引說文𠵽口戾也通俗文
斜戾曰𠵽是也字從口丹聲𠵽案玉篇廣韻五音集韻並
作口戾曹瞞傳逢叔父於路乃陽敗面𠵽口曰卒中惡風

𠵽

𠵽也從口叔聲

前歷切

𠵽也者玉篇𠵽𠵽而無聲言安靖
也嚴忌哀時命𠵽寂然而無聲

𠵽

𠵽也從口莫聲

莫各切

嗶嘆也者廣韻引古詩盈盈一水間嘆嘆不得語釋詁嘆定也詩貊其德音韓詩作莫定也又求民之莫箋云求民之定昭二十八年左傳引詩莫其德音又云德正應和日莫服虔注云言皆莫然無譴諱也呂氏春秋首時篇飢馬盈殿嘆然未見芻也注云嘆然無聲或借漢字楚辭遠游野寂漠其無人宋玉九辨欲索漠而絕端兮

𠵼

塞口也從口𠵼省聲𠵼音厥

古活切

塞口也者塞當爲竅或借摺字廣雅摺塞也 𠵼音厥者王君念孫曰繫傳作從口𠵼省聲𠵼古文厥字徐鉉本𠵼音厥三字乃鉉所加說文無此例攷玉篇云𠵼木木也今作厥又云厥發石也或作𠵼廣韻云厥發石也𠵼古文玉篇廣韻之注皆本說文然則說文此注本云𠵼古文厥明甚

𠵼

古文從甘

從甘者與小篆之口異其上從𠵼省與小篆意同非從氏

𠵼

使大聲從口族聲春秋傳曰公嗾夫獒

獒秦切

使犬噉者方言秦晉之西鄙自莫隴而西使犬曰噉玉篇引作噉竹書注艾乃取獵放犬逐獸因噉澆顛隨春秋傳曰公嬖夫焚者宣二年左傳文

犬鳴也從口犬

符廢切

五經文字吠吹犬聲也上說文下字林

楚詞九章苞犬之羣吠兮吠所怪也

犬鳴也者玉篇引詩云無使危也吠吠鳴也

咆也從口包聲

博交切

咆也者淮南覽與訓虎豹襲穴而不敢咆高云咆咆也

嗥也從口泉聲

平刀切

齊策虎嗥之聲

若雷霆 尸子昔夏桀之時犬羣嗥而入淵 御覽引馬融

周禮注釋嗥也案泉

隸變作嗥為聲

說文解字義類卷之五

至

連筠移叢書

舉聲者止喪禮舉某復注云舉長聲也周禮大祝令舉舞注云舉讀爲卒舉呼之舉

譚長說舉從犬

譚長說者困學紀聞鄭國也俗作譚非說文注義存譚長說疑後人傳寫之誤舉從犬者山海經北山經丹熏之山有獸焉其音如獾犬名曰百鼠初學記引作舉犬急就篇痕痛保辜譚呼號顏注號或作獾音義同

鳥鳴聲從口皆聲一曰鳳皇鳴聲喈喈古諧切

鳥鳴聲者詩葛覃黃鳥于飛集于灌木其鳴喈喈傳云喈喈和聲之遠聞也又風雨雞鳴喈喈一曰鳳皇鳴聲喈喈者集韻引作一曰喈喈和聲釋訓喈喈喈喈民協服也郭云鳳皇應德鳴相和百姓懷附與頌歌詩卷阿雖雖喈喈傳云鳳皇鳴也尚書大傳引逸詩鳳皇喈喈後漢書蔡邕字伯喈豈當爲隸省佳

豕驚聲也從口孝聲許交切

雞聲也從口屋聲於角切

雞聲也者韓愈詩天星牢落雞喔咿韓詩外傳
鳳皇之初起也翩翩十步之雀喔咿而笑之

唄

唄也從口戾聲鳥格切

唄也者玉篇唄雞
聲廣韻唄唄鳥聲

喙

鳥口也從口朱聲章俱切

鳥口也者射雉賦常味值曾徐爰注字書曰喙鳥口也禽
經山禽之喙多短水禽之喙多長釋天味謂之喙郭注喙
朱鳥之口史記天官書極爲鳥注索隱案漢書天文志注
作喙正義極爲朱鳥喙天之厨宰主尙倉和滋味詩候人
維鷓在梁不滿其喙傳云喙也哀二十六年左
傳己爲鳥而集於其上喙加於南門尾加於樹門

喙

鳥鳴也從口嬰聲鳥莖切

鳥鳴也者廣雅嬰嬰鳴也詩伐木鳥鳴嬰嬰箋云嬰嬰兩
鳥聲也羽獵賦鴻雁嬰嬰夏侯湛觀飛鳥賦愛惠音之嬰
嬰琴賦嬰若雛鳴鳴清池李善引蒼頡篇嬰嬰鳥聲也劉
禹錫嘉話毛詩伐木篇云伐木丁丁鳥鳴嬰嬰出自幽谷

遷于喬木又嚶其鳴矣未其友聲並無嚶字頃歲行試
早鸞未友詩又鸞出谷詩別書固無證據斯大誤也

𪔐

鳥食也從口豕聲

竹角切

鳥食也者釋名鳥曰啄如琢物上復下也詩黃鳥無啄我
粟交交桑扈率場啄粟燕雀蚌方出曝而鷓啄其肉莊子
養生主澤雉十步

一啄百步一飲

𪔐

虎聲也一日虎聲從口從虎讀若𪔐

呼訝切

虎聲也者黃州從事郭君碑卜商喙咷鄭固碑叩喙馬告
一日虎聲者徐鍇本在從口虎下一切經音義五引作
虎怒聲也通俗文虎聲謂之𪔐

讀若𪔐者本書無𪔐字誤也

𪔐

鹿鳴聲也從口幼聲

伊虬切

鹿鳴聲也者廣雅𪔐𪔐鳴也詩𪔐𪔐鹿鳴傳云𪔐𪔐然鳴
而相呼文十七年左傳鹿夙不擇音服虔曰鹿得美草𪔐
𪔐相呼至於困迫將夙不暇復擇善音急之至也復案莊
子人閒世濼以不擇音郭象注野獸號之窮地意急情盡

則和警不至可
與服說相發

嘖

嘖或從欠

嘖

麋鹿羣口相聚貌從口虞聲詩曰麋鹿嘖嘖

魚短切

麋鹿羣口相聚貌者廣雅嘖嘖衆也
詩曰麋鹿嘖嘖者小雅韓奕文傳云嘖嘖然衆也

嘖

魚口上見從口出聲

魚容切

魚口上見也者魚當爲衆一切經音義十二說文嘖衆口
上見也淮南子云羣生莫不嘖嘖然仰其德也晉書音義
引字林嘖衆口上見玉篇嘖衆口也漢書司馬相如傳延
頸舉踵嘖嘖然王莽傳天下嘖嘖引頷而歎顏注竝云嘖
嘖衆口向上也後漢書隗囂傳天下嘖嘖謂之太平注云
嘖嘖衆口向上也或借嘖字韓詩萬人嘖嘖仰天告訴江
衛與荀仲茂箋舉國嘖嘖稷案諸說皆云衆口不屬魚集
韻引字林險隅魚口出水貌玉篇險隅魚口上出貌吳都
賦險隅沈浮五臣云險隅出口於水上也李善云文子云
水濁則魚險隅春秋漢含寧曰穴藏先知雨陰陸未集魚

說文解字義證

卷五

五

連筠館叢書

已險喞注云險魚口喞衆口覆據此知喞喞衆口
險喞魚口白分二義本書衆口後人改魚口也

局

促也從口在尺下復局之一曰博所以行碁象形

錄

切

促也者詩正月謂天蓋高不敢不局傳云局曲也采綵子
髮曲局傳云局卷也復局之者局當爲丁一日博所
以行碁者博當爲簿木書簿局戲也方言所以行碁謂之
局或謂之曲道廣雅曲道枳榻也集韻窮博局方目也小
爾雅廣服棋局謂之奕急就篇碁局博戲相易輕顏注碁
局謂彈碁圍碁之局也孫子筭術今有碁局方一十九道
問用碁幾何史記宋世家滑公與南宮萬獵因博爭行遂
以局殺滑公于蒙澤魏志王粲傳觀人圍碁局壞粲爲覆
之碁者不信以靶蓋局使更以他局爲之用相比校不誤
一道抱朴子洪見人博戲曾不目瞬至今不知碁局幾道
宋書何承天傳承天素好奕碁太主賜以局子齊書武陵
王暉貧無碁局乃破秋爲片縱橫以作圍碁局語林王武
子與武帝圍碁孫皓舉碁局武子伸脚在局下邯鄲淳藝
經碁局從橫各十七道合二百八十九道白黑碁子各一

百五十枚班固奕旨局必方正象地則也道必正直神明
德也馬融圍碁賦略觀圍碁法於用兵三尺之局爲戲隄
場文選博奕論夫一木之枰孰與方國之封李尤圍碁銘
局爲憲矩碁法陰陽道爲經緯方錯列張梁武帝圍碁賦
圍碁象天方局法地枰則廣羊文屏子則白瑤元玉曹暉
圍碁賦局則鄧林之木魯般所造雉方砥平素質元道屏
角象牙是錯是矚內含光潤形亦應制蔡洪圍碁賦命班
爾之妙手制朝陽之柔木取坤象於四方位將軍乎五岳
然後盡路表界元質朱
文曲直有正方而不圓

凡

山關陷泥地從口從水敗兒讀若沈州之沈九州之

渥地也故以沈名焉

以轉

山關陷泥地者御覽引論衡地之最下者有揚竟二州禹
貢濟河惟兗州又云是降邱宅土鄭注此州寡於山而夾
川兩大流之閉九州之渥地也故以沈名焉者沈古文
從合合沈聲相近本書敘遐邇被澤渥衍沛滂衍當爲沈
徐鍇曰尙書濟河惟交州九河旣道厥土黑墳又云十行
三載乃同厥草惟絛厥木惟條是必肥美之地也渥者澤

潤也。故案淮南地形訓正南次州曰沃土。襄二十五年左傳并衍沃杜注衍沃平美之地。馥謂衍沃卽沈渥。

𠂔

古文谷

當作尙從白尙
殘地阡坎意

文一百八十一 重二十一

嘲

相調戲相弄也

太平御覽引案徐鉉新附有嘲字。廣韻嘲言相調也。漢書揚雄傳或嘲雄以元尙白而雄解之。號曰解嘲。一切經音義一引蒼頡篇曰嘲嘲也。謂相調戲也。

嗤

笑也

李善注阮籍詠懷詩
引案廣韻玉篇同

咬

淫聲烏交切

李善注舞賦
引案廣韻同

遺文三

張口也象形凡口之屬皆從口

口犯切

張口也者集
韻口張口兒

文一

𠂔

驚噤也從二口凡叩之屬皆從叩讀若謹

況袁切

讀若謹者漢書天
文志天狗謹如雷

𠂔

亂也從文工交叩一曰窰𠂔讀若禳

女庚切

亂也者亂當爲𠂔本書孃煩擾也或借攘字漢書陳平傳
傾側擾攘賈誼傳國制拾攘攘音女庚反從文工交叩
者本書尋從工從口工口亂也此與𠂔同意一日窰𠂔
者李燾及徐錯本並作窰𠂔廣韻引同玉篇類篇皆引作

說文解字義證

卷五

𠂔

連筠移叢書

室穰

王篇古

籀文𦉑

文作𦉑

𦉑

教命急也從叩嚴聲

語枚切

教命急也者廣韻引作嚴令急也五音集韻六書故引作
教令釋名嚴儼也儼然人憚之也學記師嚴然後道尊孟
子使虞敦匠事嚴虞不敢請趙注事嚴
喪事急論語聽其言也厲注云厲嚴也

𦉑

古文

本書叙古文作
𦉑此當為嚴

𦉑

譁訟也從叩前聲

五各切

譁訟也者五音集韻引作詞訟也𦉑隸作𦉑釋天在西曰
作麗史記索隱引李巡作𦉑漢書天文志作𦉑本𦉑論

訟也經典借鄂字坊記微諫不倦注云子於父母尙和順不用鄂潛夫論斷訟篇嘲罵書晝夜鄂鄂長笛賦不占成節鄂李善云鄂直也從邑者乃地名也非此所施也字林曰鄂直言也又或作愕鹽鐵論國病篇今辯訟愕愕然又作謬楚辭惜晉或直言之謬謬史記趙良謂商君曰千人之諾諾不如一士之謬謬韓詩外傳有謬謬爭臣者其國昌有默默諛臣者其國凶新序雜事篇周舍曰願爲謬謬之臣墨筆操牘隨君之後司君之過而書之簡子曰衆人之唯唯不如周舍之謬謬說苑正諫篇良藥苦於口利於病忠言逆於耳利於行君無謬謬之臣父無謬謬之子兄無謬謬之弟夫無謬謬之婦士無謬謬之夜其凶可立而待並警者徐錯本作並亦警案不應有亦字

𠄎

大也從叩叩亦警闕都寒切

大也者大下有闕文既云亦警則當有叩意闕者不知叩義也

𠄎

呼雞重言之從叩州警讀若祝之六切

呼雞重言之者呼當爲詩重言謂也詩應鹿麋糜傳云重言糜是也讀若祝者謂祝馨相近春秋衛州吁殺梁作祝吁易林謙之艮張弓祝雞雄父飛去列仙傳祝雞公者雞陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字子餘頭暮柄於樹晝日放散呼名卽種別而至博物志祝雞公有養雞法今世人呼雞云祝祝起此也初學記三十引風俗通呼雞朱朱俗說雞木朱公化而爲之今呼雞者呼朱朱也謹案說文解字謂二口爲謹州其營也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意謂與朱音相似耳南山經柘山有鳥焉其名曰鶴其鳴自號馥案陶潛讀山海經詩鶴作鵠玉篇鶴身似雞洛陽伽藍記沙門寶公發言似讖胡太后問以世事寶公把粟與雞喚朱朱建義元年后爲爾朱榮所害馥謂爾朱馨近讀若祝者又通作粥夏小正正月雞桴粥傳云粥也者相粥粥呼也

文六 重二

哭 哀聲也從卍獄省聲凡哭之屬皆從哭

苦屋切

哀聲也者玉篇哭哀之發聲文子精誠篇哭者哀之效也檀弓杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之哀又云孔子過

泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之

啜

亾也從哭從亾會意亾亦聲

息郎切

亾也者詩皇矣受謀無喪傳云喪亾白虎通崩蒙籍喪者何謂也喪者亾也人疾謂之喪何言其喪亾不可復得見也從哭從亾會意亾亦聲者徐錯本作從哭亾聲禮記釋文引作從哭亾亾亦聲皆無會意二字不當言亦聲

文二

走

趨也從天止天止者屈也凡走之屬皆從走

子苟切

本書奔走也與走同意

趨也者釋名疾趨曰走走疾也促有所奏至也大戴禮諸侯選廟篇在位者皆反走虛辭注云走疾趨也淮南人閉訓走者人之所以爲疾也洪武正韻云走疾趨之也孟于歐走曠董仲舒傳如水之走下項籍傳漢軍皆南走山高紀走水上軍又驅而走之也天止者屈也者本書止爲足天屈也

說文解字義證

卷五

走

連筠移叢書

走也

走也從走芻聲

七逾切

走也者御覽引作低頭疾行也一切經音義十四趨引本書走也釋名曰疾行曰趨鹽鐵論儒篇追迅者趨說苑雜言篇騏驎駟倚衡負軛而趨一日千里此至疾也桓二年公羊傳趨而救之注云趨走也周禮樂師趨以采齊注云趨疾於步曲禮帷薄之外不趨注云行而張足曰趨少儀執玉執龜策不趨堂上不趨城上不趨注云步張足曰趨論語趨而避之皇氏曰趨疾走也又過之必趨荀氏曰趨疾行也續案趨有疾徐二義玉藻凡君召以三節二節以走一節以趨聘禮記將授志趨注云志猶念也念趨謂審行步也說苑正諫篇茅焦不肯疾行足趣相過而使者趣之後漢孫堪為縣令謁府趨步遲緩見譴謂此皆徐趨也或借趨字東觀漢記鄧禹容姿趨步有出於眾

走也

趨也從走卜省聲

芳遇切

趨也者木書卧起越兒少儀毋拔來毋報往注云報讀為赴疾之赴拔赴皆疾也史記燕世家因而赴之破燕必矣新序義勇篇聞君難將赴之釋詁赴至也釋名趨赴也赴所至也聘禮赴者未至則哭于巷衰于館字或作計雜記

凡計於其君注云計或作赴赴至也臣或其子使人至君所告之

趨

疾也從走取聲

七句切

疾也者本書本進趨也大十猶兼十人也暴疾有所趨也務趨也玉篇詩曰來朝趨馬言早且疾也廣韻趨遽也詩棫樸左右趨之傳云趨趨也箋云皆促疾於事定八年公羊傳趨駕何注使疾駕韓詩外傳趨駕召顏淵家語作促駕急就篇閭里鄉縣趨辟論顏注趨謂催速之也史記樂布傳趨亨之索隱曰謂疾令赴獲也新序刺奢篇伊尹於是接履而趨遂適湯說苑脩文篇孔子謂御曰趨驅之通鑑曹參告舍人趨治行注云趨讀曰促速也

超

跳也從走召聲

敕宵切

跳也者釋名超卓也舉脚有所卓越也腹謂卓當作遄方言言超遠也廣雅超渡也傳三十三年左傳超乘者三百乘以超北海孟子挾泰山

踰

善緣木走之才從走喬聲讀若王子踰

去隲切

善緣木走之才者一切經音義十一引作善緣木之士也
 李善注西京賦引同古今藝術圖鞞韞北方山戎之戲以
 習輕趨者文選七啓躡捷若飛李云廣雅曰趨趨行也今
 為躡古字無定也後漢書朱雋傳賊帥常山人張燕輕勇
 趨捷故軍中號曰飛燕成公綬洛禊賦曰趨才逸態吳都
 賦趨材悍壯顏延之楮白馬賦捷趨夫之敏手隋書劉昶
 黨與三百人其趨捷者號為餓鵲隊衛公兵法以板為堦
 立桔槔於四輪車上懸幔逼城堞間使趨捷者蟻附而上
 吳志太史慈討賊賊緣樓行手持樓勢讀若王子躡者
 子下脫歌字玉海引周書王子敷席注瑟師曠歌無射王
 子歌蟻注
 云曲名也

𧾷

輕勁有才力也從走以聲讀若鑄

居黠切

輕勁有才力也者廣雅起武也爾雅釋訓起武也詩
 兔置起武夫傳云起起武貌漢書趙充國傳起起桓桓
 顏注起
 起勁也

𧾷

緣大木也一日行兒從走支聲

巨之切

緣大木也者五音集韻越猿升木也 一曰行兒者
廣雅越越行也或借伎字詩鹿斯之奔維足伎伎

猓

疾也從走榮聲

則到切

疾也者廣雅同考工記矢人羽豐則遲羽殺則越經典或
作蹀莊三十年公羊傳蓋以蹀之爲已蹀矣何云蹀迫也
詩江漢箋云非可
以兵急蹀切之也

躡

躡也從走翟聲

以灼切

元包經勞佐
佐越效欵

躡也者王君念孫曰繫傳作躍也臣錯曰詩越躍序彘善
跳躍念孫按躍古皆訓爲躍詩草蟲首章傳越躍也後
漢書班固傳南越朱垠注越躍也又詩巧言四章躍躍免
免躍躍卽越躍正義引王肅云言其騰躍逃隱又音藥蓋
越與躍同聲故詩傳及說文並云越躍也今作躡失之矣
漢案史記春申君傳引詩越越免免劉孝標廣絕交論夫
草蟲鳴則阜螽躍漢書李尋
傳涌越邪陰顏注越與躍同

蹠

蹠也從走厥聲

居月切

蹠也者本書蹠一曰蹠也廣韻越蹠跳貌

越

度也從走戔聲

王伐切

度也者廣雅同彼作渡本書過度也魏武帝短歌行越陌
度阡漢書地理志越雋郡應劭曰有雋水言越此水以章
休盛也隱元年左傳士踰月
外姻至注云踰月度月也

越也者本書駢驪馬載重難
行也集韻趁越行不進貌

趁

趁也從走彡聲讀若塵

甘刃切

趁也者廣韻趁與適同行難也楚辭九諫蹇適回而不能
行本書躡下引易躡如今易屯卦作適如馬融注適難行
不進
之貌

躡

趁也從走躡聲

張連切

趁也者廣韻趁與適同行難也楚辭九諫蹇適回而不能
行本書躡下引易躡如今易屯卦作適如馬融注適難行
不進
之貌

不進
之貌

𨔵

𨔵趙也一日行兒從走昔聲

七雀切

一日行兒者廣雅趙趙行也

𨔵

行輕兒者後漢書馬融傳或輕諺趙悍注引本書同集韻

率遙切

云漢書詠獠驛顏師古讀通作趙一日趙舉足也者一切經音義十六引作一日舉也廣雅趙舉也聘禮記下階發氣拾勇再三舉足又趨注云至此云舉足則志趨卷豚而行也疏云是釋志趨爲徐趨此舉足爲疾趨也或借翹字廣雅翹舉也

𨔵

急走也從走弦聲

胡田切

𨔵

蒼卒也從走𨔵聲讀若資

取私切

蒼卒也者本書𨔵蒼𨔵廣雅作猝易史卦其行次且釋文云說文及鄭作趙說文倉卒也

𨔵

輕行也從走票聲

撫招切

輕行也者本書僥輕也
也馥謂趨捷輕便也

𨔵

行兒從走取聲讀若鼓

切 葉忍

行兒者集韻

趣行緩貌

𨔵

行兒從走酋聲

切 千牛

行兒者類

篇趙徒行

𨔵

行兒從走蜀聲讀若燭

切 之欲

行兒者廣韻趨小兒行貌
若燭者左傳燭之武備作趨

讀

𨔵

行兒從走匠聲讀若匠

切 疾亮

𨔵

走兒從走叡聲讀若紉

切 詳遊

叡聲者徐錯本作叡聲文作趨玉篇廣韻立同叡乃溝壑字與紉聲不相近

𧾷

走意從走𧾷聲讀若𧾷結之結

古屑切

讀若𧾷結之結者𧾷結聲相近今俗謂打結聲如𧾷

𧾷

走意從走困聲

邱念切

走意者本書

細塚足也

𧾷

走意從走坐聲

蘇和切

走意者廣

韻趨走疾

𧾷

走意從走憲聲

許建切

石鼓文其

來趨趨

𧾷

走意從走𧾷聲

布賢切

走意者類爲趨走頓也 𧾷聲者徐錯本作 𧾷省聲 𧾷有偏旁乃爲省聲 不知是何偏旁

言フ角ノ一 言言 二二 二二 籟石楊氏聚

走也從走戠聲讀若詩威儀秩秩
直質切

讀若詩威儀秩秩者今詩無此文大雅假樂威儀抑抑德音秩秩戠戠聲相近詩秩秩大猷本書引作戠戠

走也從走有聲讀若又
于救切

走輕也從走身聲讀若躬
安古切

走輕也者廣韻趨足輕

走願兒從走瞿聲讀若劬
其俱切

走願兒者本書懼行貌

走兒從走蹇省聲
九輦切

疑之等赴而去也從走才聲
倉才切

疑之等赴而去也者似有闕誤李蕭晉刻本作疑之等越而去也廣韻赴起去也類篇赴起也

𨇗

淺渡也從走此聲

雌氏切

𨇘

獨行也從走勻聲讀若榮

渠營切

獨行也者徐鍇曰詩云獨行榮榮本作此𨇘字讀若榮者本書引蠟蠟在疾卽榮榮是蠟的一聲之轉

𨇙

安行也從走與聲

余呂切

安行也者本書舉趣步舉舉也趣當爲趨廣韻趨趨安行貌昭二年左傳宣子譽之服注譽游也宜于游其樹下夏

諺曰一游一譽爲諸侯度馥謂譽卽趨游卽安行又借與字羽獵賦淫淫與李注皆行兒也

𨇚

能立也從走已聲

墟里切

本書作起也釋名起啓也啓一舉體也曲禮請業則起請益則起又云君子問更端則起而對

能立也者漢書五行志上林苑中大桺樹斷仆地一朝起立已聲者玉篇已起也晉樂志已起也白虎通五行篇

太陽見於巳巳者物必起鄭康成別傳夢孔子告之曰起今年歲在辰明年歲在巳

𨔵 古文起從辵

𨔶 留意也從走里聲讀若小兒孩戶來切

𨔷 留意也者類篇
遲將走有意留

𨔸 行也從走臭聲香仲切

行也者廣韻趨蹙疲行也集韻趨蹙
趨極行也 臭管者猶吼音呼后切

𨔹 低頭疾行也從走金聲牛錦切

低頭疾行也者本書領低頭也
集韻作趨低首疾趨謂之趨

𨔺 趨趨怒走也從走吉聲去吉切

趨趨怒走也者廣韻趨
直行纂文趨趨凶豎也

𨔻 趨趨也從走曷聲居謁切

𨔵

疾也從走𨔵聲讀若謹況袁切

疾也者廣雅釋疾也

𨔶

直行也從走气聲魚託切

直行也者本書駢馬行作作也韻謂當爲趨趨

𨔷

趨進趨如也從走翼聲與職切

趨進趨如也者論語文彼作翼孔注言趨好賈誼書趨以激磬之容飄然翼然肩狀若流足如射箭趨容也

𨔸

踉也從走夨省聲古穴切

踉也者夨或借跂字淮南兵畧訓有踉者跂

𨔹

行聲也一曰不行兒從走異聲讀若收丑亦切

行聲也者后鼓文共來趨越一曰不行兒者疑才行兒玉篇選走貌類篇趨選行貌

說文解字義登

卷五

五

連筠移叢書

趨

趨也從走氏聲 都禮切

趨也者玉篇趨走貌

趨

趨趙久也從走多聲 直夷切

趨趙久也者久小字本徐錯韻譜李壽木玉篇廣韻佩觿並作久本書又行遲曳又又象人兩脛有所踞也冬下引論語跚予之足跚即趨方言跌蹙也注云江東言跚廣雅踟蹰踟味也集韻踟蹰幼行也

趨

趨趙也從走肖聲 治小切

趨趙也者字林趙趨也

趨

行難也從走斤聲讀若董 郎董切

行難也者廣雅趨難也廣韻趨跛行貌

趨

走意也從走夨聲讀若緇 居聿切

走意也者廣韻趨行走之貌讀
若橋者木書或作橋或作橋

卓

遠也從走卓聲

切

遠也者本書遠遠也或借卓字釋名超卓也舉脚有所卓
越也漢書孔光傳非有踔絕之能不能踔越注云踔高遠
貌後漢書蔡邕傳踔宇宙而遺俗兮注云踔猶
越也羽獵賦踔天矯李善引三蒼詁訓踔踔也

踔

踔踔也從走侷聲

切

踔踔也者徐鍇曰踔猶躍也廣韻趨踔踔行貌一切經音
義一踔跳也郭璞曰踔謂縣擲也又卷六引上林賦踔踔
閔郭璞曰縣擲也釋名侷躍也氣躍出也漢書律歷志侷
者黃鐘律之實也躍微動氣而生物也據此則徐說是也
侷聲者徐鍇作
侷亦聲亦字衍

踔

大步也從走踔聲

切

踔

超特也從走契聲

切

超特也者廣雅超渡也廣韻超與跽同踰也被謂超特者超遠特異也楚辭寧超然高舉以保真手儒行特立獨行詩秦風百夫之特箋云百夫之中最雄俊也

𨔵

走也從走幾聲

居衣切

𨔶

走也從走弗聲

敷勿切

𨔷

狂走也從走喬聲

余律切

狂走也者甘泉賦折夔夔而扶踰狂夔謂矯卽趨集韻趨驚遠貌

𨔸

行遲也從走曼聲

莫遠切

反仗
為趨

𨔹

走也從走出聲讀若無尾之屈

瞿勿切

走也者玉篇趨卒起走也廣雅趨衝也若無尾之屈者屈當為屈本書屈無尾也

讀

蹇

蹇行越越也從走虔聲讀若愆去虔切

靈石楊氏某

蹇行越越也者易王

臣蹇蹇當作越越

躑

行躑躑也一曰行曲晉兒從走萑聲巨員切

行躑躑也者一切經音義二十三碑蒼踳踳不伸也踳踳
文作踳謂行躑躑也儼案楚辭九思踳踳兮寒局數淮南
精神踳踳踳而涕通夕不寐一曰行曲晉
兒者廣韻踳踳走貌五音集韻踳行儼也

趨

趨趨也從走呆聲力玉切

趨趨也者廣韻趨趨兒行又云趨
趨局小兒東京賦狹三王之趨趨

趨

行趨趨也從走夊聲七倫切

行趨趨也者徐鍇本作行速趨趨
本書交行交交也廣韻趨進也

趨

側行也從走束聲詩曰謂地蓋厚不敢不趨資昔切

則行也者玉篇越小行貌類篇越越盜行詩曰謂地蓋厚不敢不越者小雅正月文彼作賄本書踏下引詩不敢

跬

半步也從走圭聲讀若跬同

邱弭切

半步也者經典多作跬字小爾雅廣度跬一舉足也倍跬謂之步方言半步爲跬司馬法凡人一舉足曰跬跬也兩舉足曰步步六尺也賈誼書審微篇墨子見衢路而哭之悲一跬而謬千里也詩小旻箋云無進於跬步釋文云舉足曰跬漢書鄒陽傳跬步獨進王莽傳進不跬步顏注竝云半步曰跬謂一舉足也息夫躬傳未有能窺左足而先應者也蘇林曰窺音跬顏曰跬半步也言一舉足也或借頤字荀子勸學篇故不積頤步無以至千里注云半步曰頤頤與跬同又作頃祭義故君子頃步而弗敢忘孝也注云頃當爲跬替之誤也釋文云一舉足爲跬再舉足爲步又借狸字周禮射人若王大射則以狸步張三侯御司農云狸步謂一舉足爲一步於今爲半步讀若跬同者本書無跬字

𨙵

𨙵 越臨輕薄也從走𨙵聲讀若池

直夷切

𨙶

𨙶 也從走音聲讀若匍

朋北切

僵也者木書踳僵也

𨙷

𨙷 距也從走席省聲漢令曰赴張百人

車者切

距也者距當爲距本書距超距倍二十八
年左傳距躍三百注云距躍超越也席省聲者徐鍇本作斤管案斤當爲席隸作斤譌爲斤徐鉉以爲席省篆作斤皆非也玉篇躡躡弛亦作𨙷漢令曰赴張百人者如淳漢書注漢令有躡張士百人躡跳也與赴義同案漢令見於兩漢書者有合甲令乙令丙秩縣令宮衛令金布令品令祠令祀令齋令公令功令廷尉掾令光祿掾令廷尉板令田令水令晉書刑法志云漢時決事集爲令甲以下三百餘篇

𨙸

𨙸 動也從走樂聲讀若春秋傳曰輔趨

郎擊切

斤鼓文多

𨙹

斤鼓文多

動也者經典作蹀大戴禮與蹀一蹀不能干步文選左太
沖詩卓犖觀擊書李善引孔融表云英才卓犖蹀與犖同
讀若春秋傳曰輔趨者蹀

二十四年左傳文彼作蹀

蹀

動也從走佳聲春秋傳曰盟于趙趙地名

干水切

動也者史記司馬相如傳茂蒙踊躍騰而狂趙注云趙走
貌郭若虛圖畫見閭志鬼神作魏魏馳趙之狀春秋傳
曰盟于趙趙地名者左氏經桓十七
年公會邾儀父盟于趙杜注趙魯地

趙

趙田易居也從走巨聲

羽元切

趙田易居也者經典借爰字或又作轅巨爰聲近戰國策
狐嘽漢書古今人表作狐爰張湯傳爰書顏師古解爰
爲煥吳志鍾離牧傳少爰居汧興陸瑁傳及同郡徐原爰
居會稽皆言遷易也僖十五年左傳狐雖歸祿社稷矣其
卜貳國也衆皆哭晉於是乎作爰田正義云服虔孔晁皆
云爰易也賞衆以田易其疆畔晉語秦將歸寡人寡人不
足以辱社稷二三子其改置以代國也且賞以說衆衆皆
哭虜作轅田韋云賈侍中云轅易也爲易田之法賞衆以

田易者易疆界也或云轉用以田出車賦昭謂此欲賞以說衆而言以田出車賦非也唐云謹肥取燒也公羊解詁說井田之制云司空謹別田之高下善惡分爲三品上用一歲一墾中田二歲一墾下田三歲一墾肥饒不得獨樂燒墾不得獨苦故三年一換主易居財均力平兵車素定是謂均民力彌國家周禮大司徒不易之地家百畝注云不易之地歲種之地美故家百畝小司徒乃經土地而井牧其田野案左傳井衍沃牧隰皋舊說以衍沃之地九夫爲井隰皋之地九夫爲牧二牧而當一井鄭注據爲說云授民田有不易有一易有再易通率二而當一是一是之謂井牧漢書地理志商君制韓田張晏曰田三歲一易以同美惡孟康曰爰田上田不易中田一易下田再易三年爰土易居古制也會貨志歲更種者爲不易上田休一歲者爲一易中田休二歲者爲再易下田三歲更耕自爰其處顏云爰更互也

走頓

走頓也從走眞聲讀若頓

都年切

走頓也者通鑑沈約未至牀而憑空頓於牀下注云踣而首先至地爲頓廣雅頓僵也經典借頓字王逸注楚詞九

歎云顛倒也易鼎顛趾鄭注顛路也書允征顛覆厥德傳云顛覆言反倒詩抑顛覆厥德隱十一年左傳于都自下射之顛定八年傳猛逐之顛而無繼僞顛論語顛沛必於是馬融曰顛沛僂仆也皇侃曰僂仆猶倒踣也論語又云危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣正義云當扶其主之顛躓莊子人閒世形就而入且為顛為滅注云若遂與同則是顛危而不扶持漢書五行志高位實疾顛顏注顛仆也人借躓字一切經音義四躓躓猶顛仆反倒也荀子正論篇躓跌粹折注云躓躓也漢書貢禹傳誠恐一旦躓仆顏注躓音顛躓也又作傾龍龕手鑑傾倒也隕也一切經音義十四引書傾覆厥德

𨇗

喪𨇗趨從走甬聲

余龍切

喪𨇗趨者𨇗徐鎔本作擗經典借𨇗字急就篇棺擗擗遣送踊顏注隱痛之極故擗踊也踊跳躍也檀弓𨇗踊哀之至也疏云拊心為𨇗跳躍為踊

𨇗

止行也一曰窳上祭名從走畢聲

卑吉切

止行也者前會引徐鍇本作止行人也。廣雅：止也。漢書韓安國傳：故出稱趨入言警。顏注：趨止行人也。警令戒肅也。天子出入皆備此儀。而今云出稱趨入言警者，互舉之耳。梁孝王傳：出稱警入言趨。顏注：警者戒肅也。趨止行人也。言出入者，互文耳。出亦有趨。漢儀注：皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳趨止人清道也。侯幸傳：天子車駕趨通未行，顏注：已稱趨止行人。訖而天子未出也。後漢書：銚期傳：光武趣駕出，百姓聚觀，道呼滿道，遮路不得行。期騎馬奮戟，瞋目大呼左右曰：趨注云：說文：趨與蹕同。吳都賦：齊鑣駐蹕，劉注：蹕止行者也。王者出入警蹕，經典借蹕字。古今注：警蹕所以戒行徒也。周禮：蹕而不警，秦制出警入蹕。謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也。故云出警入蹕也。周禮：闕人蹕宮門廟門注云：蹕止行者。宮正凡邦之事蹕先鄭云：國有事王當出則宮正主禁絕行者。若今時衛士填街蹕也。隸僕掌蹕宮中之事。鄭司農云：蹕謂止行者。清道若今時微蹕大司寇使其屬蹕注云：蹕止行也。釋文：蹕本亦作趨。音畢。曾子問：主出廟入廟必蹕注云：蹕止行也。襄二十五年左傳：不蹕注云：蹕止行人。史記：叔孫通傳：孝惠帝為東朝長樂宮及闕往來數蹕，煩人。韋昭云：蹕止人行也。張釋之傳：一人犯蹕當罰金。集解如淳曰：乙令蹕。

先至而犯者罰金四兩蹕止行人漢書司馬相如傳祀神
警而蹕御兮顏注蹕止行人也後漢書楊秉傳王者至尊
出入有常警蹕而行靜室而止注云蹕止行人也宋書禮
志漢儀曰出稱警入稱蹕說者云市駕出則應稱警入則
應稱蹕也而今俱唱之史臣以爲警者警戒也蹕者止行
也今從乘輿而出者並警戒以備非常也從外而入乘輿
相干者蹕而止之也通鑑到成上書告竟陵王誕習明警
蹕楊修許昌宮賦警蹕嘈而響起殿案扈趨扈亦止義昭
十七年左傳扈民無淫注云扈止也一日竈上祭名者
玉篇禱竈上祭也雜五行書竈神名禱字子郭禱禪形近
誤也淮南記論訓炎帝作火官成而爲竈神禮月令孟夏
祀竈獨斷夏爲太陽其氣長養祀之於竈後漢書陰興傳
臘日晨炊而竈神形
見因以黃羊祀之

進

進也從走斬聲

藏濫切

進也者經典借漸字廣雅
漸進也易漸卦漸之進也

趨

趨婁四夷之舞各自有曲從走是聲

都兮切

起婁四夷之舞者經典作鞀鞀周禮敘官鞀鞀氏掌四夷之樂與其聲歌注云言與其聲歌則云樂者主於舞旌人掌教舞夷樂後漢書陳神傳古者合歡之樂舞於堂四夷之樂陳於門故詩云以雛以南韎任朱離五經通義東夷之樂持矛舞助時之生南夷之樂持羽舞助時之養西夷之樂持鉞舞助時之殺北夷之樂詩十舞助時之藏各自有曲者上林賦俳優侏儒狄鞀之唱魏都賦鞀鞀所掌之音韎昧任禁之曲東都賦四夷閉奏德廣所及傑侏兜離罔不俱集樂說東夷之樂曰昧注云陽氣始起於懷任之物各之樂曰禁北夷之樂曰昧注云陽氣始起於懷任之物各離其株也南者任也盛夏之時物皆懷任矣草木畢成禁如收斂盛陽銷盡蔽其光景昧然

雀行也從走兆聲

徒遶切

韻集越越也亦縣縣也

雀行也者戰國策雀立不轉注云雀立踡也覆案雀行雀躍也風俗通步始於足足率長十寸十寸則尺一躍三尺法天地人再躍則步四子講德論今夫子問門距躍李善云距躍不行也

𨔵

舉尾走也從走干聲

正言切

舉尾走也者通俗文舉尾走曰𨔵類篇𨔵馬走廣韻𨔵𨔵舉尾走


文八十五

重一

止

下基也象艸木出有址故以止爲足凡止之屬皆從

止請市切

下基也者本書止基也釋名止基也漢官儀交趾始開北方交於南方以爲子孫基趾象艸木出有址者本書無址字本書止出也象艸過中枝莖益大有所止一者也破謂止出同意故以止爲足亦入之下基也本書正古文作從一足是亦止也又跟或從止又企舉踵也古文從足字林趾是也士昏禮北止注云止足也海內經韓流豚止注云止足莊子德充符魯有兀者無止漢書郊祀志獲白麟爰五止顏注止足也荆法志常斬左止者答五百顏注止足也經典借趾字釋言趾是也易以卦艮其趾釋文趾作止賁卦賁其趾釋文趾一木作止鄭云

止是也。卦壯于前趾。釋文：趾，荀作止。詩：麟之趾，傳云：趾是也。釋文作止。云：木亦作趾。七月：四之日，舉趾。傳云：民無不舉。是而耕矣。桓十三年：左傳：舉趾高。漢書五行志：引作止。昭七年：傳：今君若步玉趾。杜云：趾是也。或作趾。海外南經：交脰國，為人交脰。郭璞曰：脚脰，曲戾相交。所謂躡題交趾者也。劉歆《期交州記》：交趾之人，出南定縣，足骨無節，身有毛，臥者更扶始得起。

踵

跟也從止重聲

之隴切

經典作踵。禮記玉藻：舉前曳踵。秦策：康子履魏桓子躡其踵。莊子：讓王篇：納履而踵。沈氏史記天官書：跣踵索隱云：天文志作路。踵字詁云：踵，今作踵也。顏注：急就篇：踵者，踵也。上體任之力，所鍾聚也。

跟也者，本書跟足踵也。踵當為踵。釋身：鳧雁醜，其足蹠，其踵。企釋文引：啓類踵足跟也。曲禮：車輪曳踵。正義云：踵，脚也。後也。

距

距也從止尙聲

丑庚切

距也者考工記弓人維角定之注云鄒司農云定讀如穿距之穿車穿之穿漢書匈奴傳陳遵與單于相穿距長門賦離樓梧而相擗五臣云擗逆也靈光殿賦技定枚牙而斜據張載注定或作棖複案別作控廣雅控距也

𨔵

踏也從止寺聲

直离切

踏也者李善注鸚鵡賦引作立也一切經音義一引字詁古文時今作時廣雅時止也謂亭亭然獨止立也錢君大昭曰玉篇時引爾雅室中謂之時時上也今釋宮誤作時上亦止之爲也

𨔵

止也從止巨聲一日捨也一日超距

其呂切

止也者距經典作距孟子距人於千里之外趙注道術之士間之止於千里之外而不來也漢書汲黯傳智足以距諫四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也一日捨也者捨當爲捨日本書捨距也一日超距者管子輕重丁篇戲笑超距終日不歸新序雜事篇楚邱先生曰將使我投石而超距乎史記王翦傳投石超距索隱超距猶跳躍也吳郡賦拔距投石之部劉注拔距謂兩人以手相技能拔引之也超踰躍也王翦傳日投石超距漢書甘

延壽傳爲羽林拔石拔距絕於等倫嘗起踰羽林亭樓應
劭曰拔距卽下超踰羽林亭樓是也張晏曰拔距超距也
通鑑邱行恭距躍大呼注云距躍超距而跳躍也傳三十
三年左傳超乘高誘曰超乘巨踊陣上也哀人年傳私屬
徒七百人三踊於幕庭注云
於帳前設格令士試躍之

舟

不行而進謂之舟從止在舟上

昨先切

不行而進謂之舟者廣雅前進也

歷

過也從止麻聲

郎擊切

本書歲越歷二十八宿方言躔歷行也釋詁艾歷也

郭云長者多更歷書召誥惟有歷年傳云多歷年數

過也者徐緒本作過也傳也馥案過也者書梓材殺人歷

人傳云歷人者罪人所過論衡譴告篇太王實父以王季

之可立故易名爲歷歷者適也馥案適當爲過詩魚麗于

罟傳云麗歷也又云庶人不數罟正義云謂罟日不得總

之使小言使小魚不得過也傳

也者本書傳遽也乘傳多更歷

至也

至也從止叔聲

昌六切

至也者錢君大昭曰方言滅到也通作取字異音義同馥案集韻滅至也

至也

人不能行也從止辟聲

必益切

廣雅辟瘞也字或作躄荀子正論篇不能以辟馬毀與致遠注云辟與躄同淮南說林訓躄者見虎而不走非勇勢不便也說山訓寇難至躄者告昏者昏者負而走兩人皆活得其所能也故使昏者語使躄者走失其所能也史記平原君傳民家有躄者正義躄跛也七發猶將伸偃起躄易林躄屈腹伸又云跛躄難步道不及舍魏志管輅傳郭恩兄弟三人皆得躄疾吳書雷贊一足跛創遂屈不伸呼諸近視謂曰我屈躄在閭巷之閉存凶無以異今欲割引吾足幸不灰而足申幾復見用灰則已矣乃以刀自割其筋遂引申其足足申創愈以得差步人不能行也者一切經音義十六引無人字六書故同呂氏春秋盡數篇重水所多僮與躄人注云躄不能行也王制疇疇跛躄釋文躄兩足不能行也華佗別傳有人病兩脚躄不能行

歸

女嫁也從止從婦省白聲

舉韋切

女嫁也者易泰卦帝乙歸妹上肅云婦人謂嫁曰歸詩葛覃言告言歸傳云婦人謂嫁曰歸江有汜之子歸南山齊子由歸箋拉云婦人謂嫁曰歸隱元年左傳故仲子歸于我杜云婦人謂嫁曰歸隱二年公羊傳婦人謂嫁曰歸何云婦人生以父母爲家嫁以夫爲家故謂嫁曰歸成五年穀梁傳婦人之義嫁曰歸論語管氏有三歸苞氏曰三歸者娶三姓女也婦人謂嫁爲歸從婦省者當爲從帝本書婦從女持帚灑掃歸與婦同意

疾

籀文省

疾

疾也從止從又又手也中聲

疾葉切

疾也者通作捷小爾雅廣詁捷疾也王注楚辭捷疾也從止從又又手也者徐鍇本作從又又手也從止一切經音義二老字體從又從止中聲馥案從又者木書隹從又云手之捷巧也

捷

機下足所履者從止從又入聲

尼輒切

機下足所履者者御覽引字林無足字廣韻金織徐錯曰今人作緇馥案緇當爲躡方言躡登也廣雅躡履也釋名躡躡也登其上使懽服也魏志杜夔傳注引傳元敘扶風馬鈞曰馬先生天下之名巧也乃思綾機之變舊綾機五十綜者五十躡六十綜者六十躡先生思其喪功費日乃皆易以十二躡武梁祠畫曾子母在機上投杼象足下履交木卽此列子湯問篇紀昌假臥其妻之機下以目承牽挺馥謂牽挺卽念

山

躡也從反止讀若捷

他達切

躡也從反止者廣韻引文字音義同本書蚺左體從山步下體從止

𠂔

不滑也從四止

色立切

考工記廬人灸諸膚注云正於臍臍也楚詞大招四耐并孰不澀隘只俗或作澀方言澀極吃也或謂之澀注云語澀難也又作澀東方朔別傳新雨生枝滑枯枝澀故鵲立枯枝上宋書南郡王義宣生而舌短澀於言論元和郡縣志鍾山縣澀水山后之閘波流塞澀因以爲名又借泣字焦氏筆乘素問脈泣而血虛又云寒氣入經而指遲泣而不行又說文解字義證卷五

三

連筠篠叢書

云多會鹹則脈凝泣

而變色泣讀爲澀

不滑也從四止者一切經音義二十三澀者不滑也字從四止四止卽不通利字義也通鑑齊主言語澀啞注云澀不滑也

文十四 重一

𧈧

足刺𧈧也從止山凡𧈧之屬皆從𧈧讀若撥

北未切

足刺𧈧也者本書絜籀文從𧈧絜象人足及走犬貌從犬而ノ之曳其足則刺及也芟艸根春艸根枯引之而發土爲撥故謂之芟土相見禮庶人則曰刺草之臣注云刺猶剗除也荀子富國篇刺中植穀 讀若撥者漢書夏侯嬰傳常駿兩兒棄之案類篇駿足跋物西周策少勇氣力倦弓撥矢鉤鮑云撥弓反也

𧈩

上車也從𧈧豆象登車形

都滕切

上車也者本書輦輅車後登也釋詁登陞也考工記輅人大車之輅摯其登又難玉篇輅云將登車履后也詩白華

有扁斯石履之卑兮傳云王乘車履石周禮隸僕王行洗
乘石鄭司農云乘石王所登上車之石也詩云有扁斯石
履之卑兮謂上車所登之石尸子周公旦踐東宮履乘石
魏武上雜物疏有上車漆畫重几大小各一枚論語升車
必正立執綬呂氏春秋忠廉篇吳王曰上車不能登軾
豆象登車形者本書登登也從豆馥素隸書登字其下作
豆

𠃉

籀文登從

從𠃉者與童
從承意同

𠃉

以足蹋夷艸從𠃉從夂春秋傳曰雙夷蒞崇之

音活切

以足蹋夷艸者廣韻踐蹋草薺周禮蕪氏掌殺草夏日至
而夷之經典譌作芟稻人凡稼澤夏以水殄草而芟芟之
成十三年左傳芟夷我農功尚書敘芟夷煩亂正義云似
草隨次皆芟使平夷通鑑宋竺夔係東陽其不入城者使
芟夷禾稼從𠃉從夂者當云𠃉亦薺春秋傳曰雙夷
蒞崇之者隱六年左傳文彼謂五父諫陳侯云周任有言

說文解字義證

卷五

七

連筠籀叢書

曰爲國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蕪崇之絕其
本根勿使能殖詩蕩顛沛之揭枝葉未有害木實先撥筭
云撥猶絕也言大本揭然將厥枝葉未有折傷其根本實
先絕乃相隨俱顛拔正義云撥者撥去之去其餘根故云
也猶絕也

文三 重一

止

行也從止止相背凡步之屬皆從步

薄故切

行也者廣雅同釋名徐行曰步步補也如有所伺捕務安
詳也淮南人閒訓步者人之所以爲遲也書召誥王朝步
自周鄭注步行也堂下謂之步吳語以安步王志韋云步
行也詩白華天步艱難柔柔國步斯頻傳竝云步行少儀
執轡然後步曲禮門閭
溝渠必步注竝云步行

歲

木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次從步

戊瞽律歷書名五星爲五步

相銳切

書堯典以齊七政馬曰七政者北斗七星也各有所主第一
曰主日第二曰主月第三曰命火謂熒惑也第四曰主土謂
填星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七
曰剽金謂太白也日月五星各異故曰七政周禮保章氏
以十有二歲之相觀天下之妖祥注云歲謂太歲歲星與日
同次之月斗所建之辰也歲星爲陽右行於天太歲爲陰左
行於地十二歲而小周馮相氏疏云歲星爲陽右行於天
一歲移一辰又分前辰爲一百三十四分而侵一分則一百
四十四年跳一辰十二辰則總有千七百二十八分則一百
跳辰也以此而計之十二歲一小周謂一年移一辰故也千
七百二十八分一年大周十二歲而故也服虔注春秋龍度天
門以歲星本在東方謂之龍以辰爲天門故以歲日跳度爲
龍度天門也襄九年左傳一星終也注云歲星十二歲而
一周大正義云以古今歷書推步五星金水火土皆不得十
二年而一終惟木三百九十八日行星三十三度十二年而
彊一周二十八分傳歲在星紀三十年傳猶可以終歲注云
星十二年而一終昭七年傳歲時日月星辰服虔曰歲星之
辰左行於地十二歲而一周漢書天文志注晉灼云太歲
在四仲則歲行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二十八
六三四十二而三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二十八

星者一曰歲星二曰熒惑三曰鎮星四曰太白五曰辰星
五經異義春秋左氏說歲星爲年紀十二而一周於天天道
備三禮義宗歲星者東方蒼龍之宿五星之首在天右行
十二歲一周天星備立春成星王七十二日其色有白光

角

木星也者本書古文甲云歲成于木之象襄二十八年左
傳歲在星紀服虔注歲木星之神也史記天官書正義歲
星者東方之精蒼帝之象也淮南天文訓何謂五星東方
木也其帝太皞其佐句芒執規而治春其神爲歲星尙書
考靈耀歲星木精抱朴子歲星木精生青龍通鑑陳車鼎
謂隋文帝曰歲一周天老夫當委質於公注云歲星木星
也十二年一周天越歷二十八宿者洪範四五紀四曰
星辰傳云二十八宿迭見以敘氣節周禮馮相氏筮二十
八星之位蒼諫氏掌二十有八星之號注云星謂從角至
軫白帖歷候不忒無失經紀七曜爲經二十八宿爲紀夢
溪筆談二十八宿爲其有二十八星當度故立以爲宿說
苑辨物篇所謂二十八星者東方曰角亢氐房心尾箕北
方曰斗牛須女虛危營室東壁西方曰奎婁胃昂畢觜參
南方曰東井輿鬼柳七星張翼軫軫所謂宿者日月五星之

所宿也其在宿運外內者以宮名別其根葉皆發於地而
光華形於天淮南天文訓中央曰鈞天其星角亢氐東方
曰蒼天其星房心尾東北曰變天其星箕斗牽牛北方曰
元天其星婺女虛危營室西北方曰幽天其星東壁奎婁
西方曰昊天其星胃昂畢西南方曰朱天其星觜麟參東
井南方曰炎天其星輿鬼柳七星東南方曰陽天其星張
翼軫律歷志二十八宿之度角一十二度亢九氏十五度
五心五尾十八箕十一東方七十五度斗二十六牛八女
十二虛十危十七營室十六壁九北方九十八度奎十六
婁十二胃十四昴十一畢十六觜二參九西方八十八度井
三十三鬼四柳十五星七張十八翼十八軫十七南方一
百一十二度廣雅東方七宿七十五度南方七宿百一十
二度西方七宿八十五度北方七宿九十八度四分度之一
四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十
二里二十八宿間相距積一百七萬九千一百一十三里
十五萬六千九百七十一里宣徧陰陽者文十八年左
傳宣慈惠和注云宣徧也詩江漢來旬來宜箋云宣徧也
又縣通宣適敵王肅云宣徧也又文王宣昭義問箋云宣
徧也淮南時則訓必宜以明高注宣徧也又注戰國策云
宣徧也徐鍇曰白子至巳爲陽午至亥爲陰一次三十二

度十二次凡三百六十度也

十二月一次者釋天夏日

歲孫炎曰歲取歲星行一次也史記天官書察日月之行

以揆歲星順逆索隱曰物理論云歲行一次謂之歲早准

南時則訓季冬之月日窮於次月窮於紀星周於天歲將

更始高云日窮於次者還次元枵也紀會也月與日相會

窮盡於元枵也星周於天者謂二十八舍更見南方至是

月周而也從步戌警者增韻此星行一次而四時之功

畢故年謂之歲從步者躔度之行可推步也從戌者木星

之精生於亥自亥而行至戌而周天戌與歲亦諧營夢溪

筆談云歷法步歲之法以冬至斗建所抵至明年冬至所

得辰刻衰杪謂之斗分故歲文從步從戌戌者斗魁所抵

也律歷書名五星爲五步者漢書律歷志五步木星始

見去日半次凡見一歲行一次而後伏日行千七百二十

八分度之百四十五金晨始見去日半次日行一度土晨

始見去日半次日行四千三百二十分度之百四十五火

晨始見去日半次日行萬三千八百二十四分度之七千

三百五十五水晨始見去日半次日行一萬八千七百五

置始見以來日數至所求日各以其行度數乘之洪範五

行傳帝令大禹步于上帝鄭注步推也劉洪乾象歷有五

星歷步文元年左傳正義日月轉運於天猶如人之行步

故推歷謂之步歷陸機演連珠儀天步替而脩短可量後漢書楊厚傳受天文推步之術

文二

𠄎

止也從止從匕匕相匕次也凡此之屬皆從此

雌氏切

止也者此止聲相近釋詁已此也已止義同本書彼往有所加也止於此不往也易艮卦艮止也時止則止時行則行玉藻曰容止注云不妄動也論語止吾止也老子知止不殆莊子惟止能止衆止 匕相匕次也者木書匕相與比敘也老子去彼取此詩周頌在彼無惡托此無斃小雅彼日而微此日而微馥謂彼此對言卽匕次意

𠄎

竄也闕

將此切

竄也者當爲竄本書脫竄字詩泉泉訛訛竄不共事也苟子引詩作𠄎𠄎史記貨殖傳以故𠄎竄偷生無積聚而多貧徐廣曰𠄎竄苟且墮嬾之謂也應劭曰竄弱也漢書地理志故𠄎竄偷生而凶積聚顏注𠄎短也竄弱也言短力弱材不能勤作故朝夕取給而無儲侍也馥案本𠄎𠄎不思稱意也引詩翁翁訛訛𠄎與訛義同闕者不詳從𠄎之

意

𦉳

識也從此束聲一曰藏也

遵謀切

識也者玉篇陳識也

文三